



JOJO'S BIZARRE ADVENTURE

STARDUST CRUSADERS

01

JOJO JOJO JOJO HIROHIKO ARAKI

Ce récit est une fiction, toute ressemblance avec des personnes, événements ou sociétés existantes serait purement fortuite.

ÉDITIONS TONKAM

JOJO'S BIZARRE ADVENTURE

STARDUST CRUSADERS

01
(13)

LA MALÉDICTION DE DIO



Hirohiko Araki

Résumé des volumes précédents

AVERTISSEMENT

Ce résumé contient des détails qui vous pourraient spoiler votre lecture des séries précédentes de la saga *Jojo*.

Les Aztèques ont prospéré sur le plateau de l'Amérique Centrale entre le XII^e et le XVI^e siècle. Parmi eux, une tribu avait pour ambition de conquérir le monde. Cependant, à un certain moment, elle disparut de façon aussi mystérieuse que soudaine, ne laissant derrière elle qu'un étrange masque de pierre...

Fin du XIX^e siècle... Lord Joestar, membre de l'aristocratie anglaise, a rendu service à un homme qui lui avait sauvé la vie autrefois en adoptant son fils, Dio. Mais ce dernier, est hanté par de violents désirs de grandeur et mijote un plan pour s'emparer de la fortune de la famille Joestar en se débarrassant du fils légitime de Lord Joestar, Jonathan (Jojo). Celui-ci s'aperçoit des intentions malveillantes de son frère adoptif, Dio, qui finit par porter le fameux masque de pierre des Aztèques, instrument capable de donner naissance, en stimulant le cerveau humain, à de redoutables vampires ! De son côté, Jojo fait la connaissance du mystérieux Zepelli, qui lui enseigne l'art antique du "Sendo". Il sera ainsi en mesure, grâce au pouvoir de l'Onde qui en découle, de s'opposer à Dio, devenu entre-temps un monstre immortel. L'inévitable confrontation s'achèvera par une gigantesque explosion provoquée volontairement par Jojo.

Cinquante ans plus tard... en Amérique, Joseph Joestar (Jojo), le petit-fils de Jonathan, arrivé de Grande-Bretagne et ayant percé les mystères des vies ultimes, parvient à terrasser seul l'une d'elle, Santana¹. Puis, accompagné de Caesar, le petit-fils de Zepelli et de Lisa Lisa, une mystérieuse femme, il repousse puis enterre l'une après l'autre ce qu'il reste des vies ultimes, Wham¹ et AC/DC¹. Mais la violence des combats atteint son apogée lorsque Cars¹, la dernière vie ultime qui, grâce au pouvoir d'une gemme étrange "la pierre rouge d'Asia"¹ est devenue la vie ultime absolue, mène son attaque contre Jojo ! Mais Cars finira projeté dans l'espace par une éruption volcanique...

Cinquante ans plus tard... le Japon de nos jours. Jotaro Kujo (Jojo), le petit-fils de Joseph, est lycéen. Mais il semble doté d'un pouvoir très spécial...

Présentation des personnages



JOTARO KUJO



JOSEPH JOESTAR



HOLY

¹Wham, Santana, AC/DC, Cars et Asia sont des références musicales.

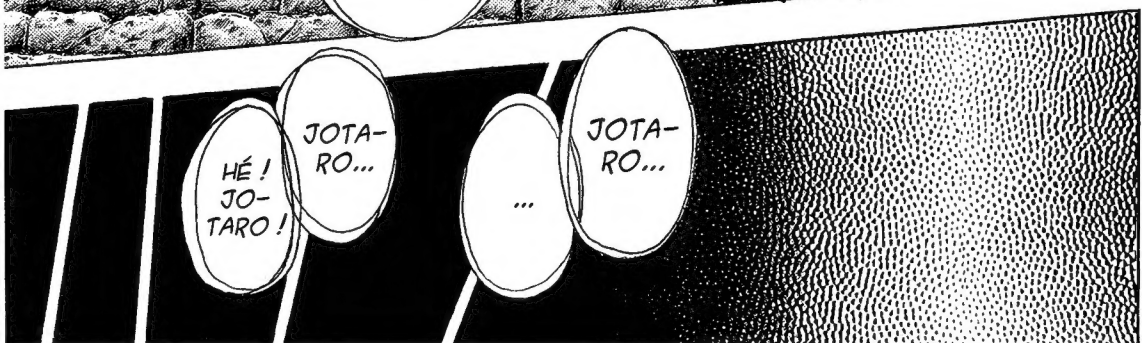
JOJO'S BIZARRE ADVENTURE
TROISIÈME PARTIE
STARDUST CRUSADERS
JoJo **VOL. 01**

LA MALÉDICTION DE DIO

SOMMAIRE

L'homme hanté par un mauvais esprit	007
Le magicien des flammes	027
La vérité sur le mauvais esprit !	051
L'homme à la marque en forme d'étoile	070
Le terrible envahisseur	091
Qui rendra le jugement ?	113
La malédiction de Dio	133
Les guerriers aux Stands	153
Le démon caché dans la machine	175
L'attaque de l'étrange insecte !	195

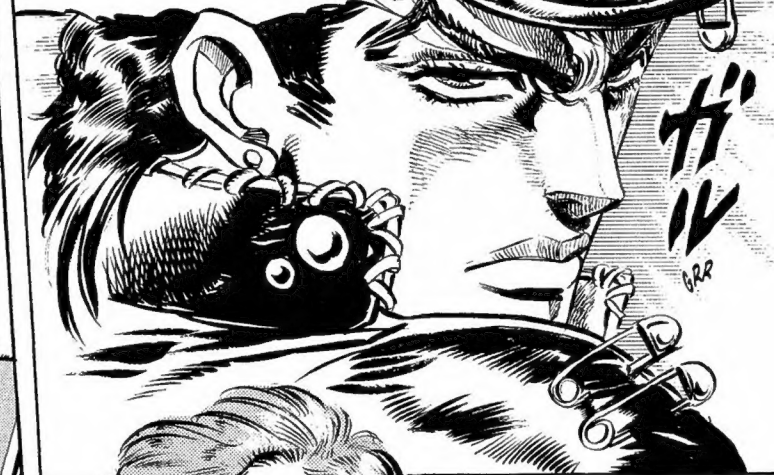
L'HOMME HANTÉ PAR UN MAUVAIS ESPRIT



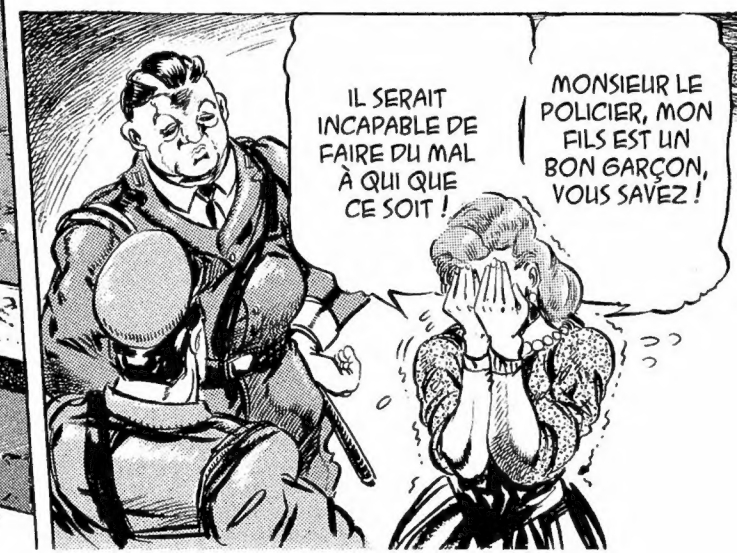


**L'HOMME HANTÉ PAR
UN MAUVAIS ESPRIT**

TU
M'EMMERDES,
FOUS-MOI
LA PAIX, SALE
PUTE !



BOUHH...



IL SERAIT
INCAPABLE DE
FAIRE DU MAL
À QUI QUE
CE SOIT !

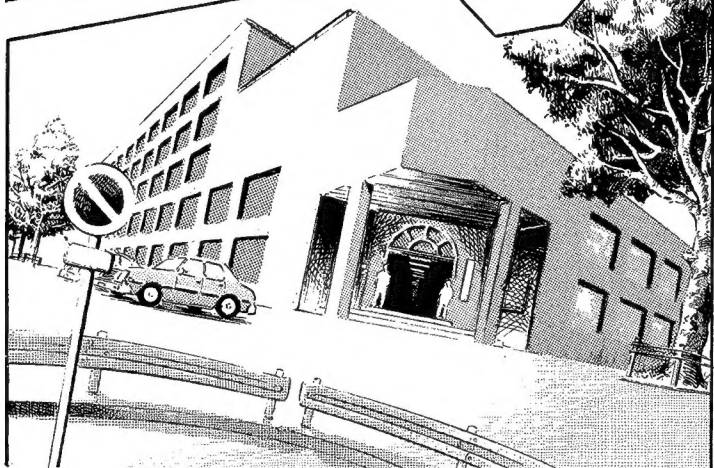
MONSIEUR LE
POLICIER, MON
FILS EST UN
BON GARÇON,
VOUS SAVEZ !



JOTARO
KUJO...
17 ANS, TAILLE
1,95 M

SON PÈRE EST
ACTUELLEMENT
EN TOURNÉE.
C'EST UN MUSI-
CIEN DE JAZZ
JAPONAIS

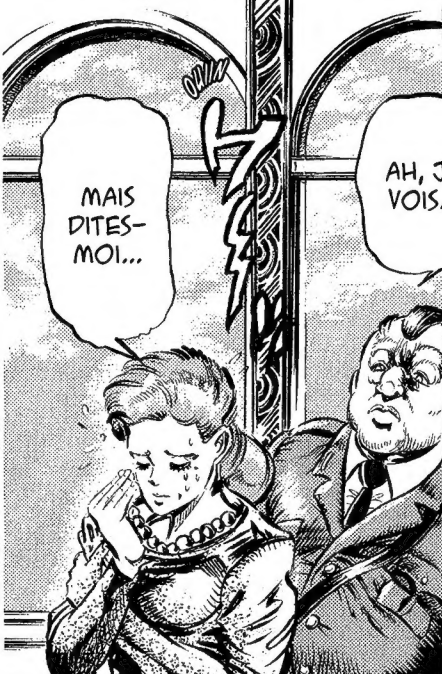
SA MÈRE EST
AMÉRICAINNE
D'ORIGINE
ANGLAISE



JOJO'S BIZARRE ADVENTURE TROISIÈME PARTIE

JOTARO KUJO

UN HÉRITAGE POUR LE FUTUR



MAIS
DITES-
MOI...

AH, JE
VOIS...



VINGT
ANS

VOUS PARLEZ
TRÈS BIEN LE
JAPONAIS,
MADAME

DEPUIS
COMBIEN
DE TEMPS
VIVEZ-
VOUS ICI ?



IL S'AGIT
D'UNE
BAGAR-
RE !

QUI VOUS
A DIT QU'IL
AVAIT TUÉ
QUELQU'UN ?
EUH...

NON, JE NE VEUX
PAS LE SAVOIR, JE NE
VEUX PAS LE SAVOIR !

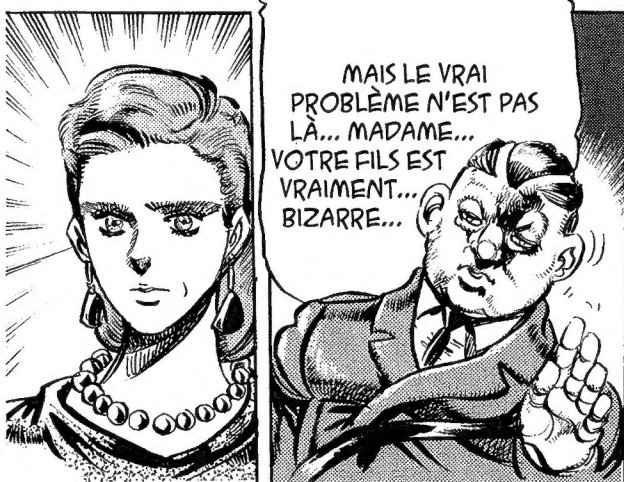


COMBIEN
JOTARO
A-T-IL
TUÉ DE
PERSONNES
?!



OUI

JE COMPTE SUR
VOUS POUR LE
RÉPRIMANDER
SÉVÈREMENT,
IL NE DOIT PAS
RECOMMEN-
CER !



MAIS LE VRAI
PROBLÈME N'EST PAS
LÀ... MADAME...
VOTRE FILS EST
VRAIMENT...
BIZARRE...



EN REVANCHE, VOTRE FILS A
MASSACRÉ QUATRE VOYOUS, DONT
UN ANCIEN BOXEUR ARMÉ D'UN
COUTEAU ET D'UN NUNCHAKU...
QUINZE FRACTURES, LES COUILLES
EXPLOSÉES, PARDONNEZ-MOI ! IL
A FALLU L'EMMENER
D'URGENCE À
L'HÔPITAL ET IL
N'EST PAS PRÈS
D'EN SORTIR...



HÉE, DEBOUT,
KUJO !

SORS DE
LÀ TU ES
LIBRE !
TA
MÈRE
EST
VENUE
TE CHER-
CHER !



SES POTES DE LYCÉE
LE SURNOMMENT
"JOJO" ? HA HA
HA... C'EST NUL...

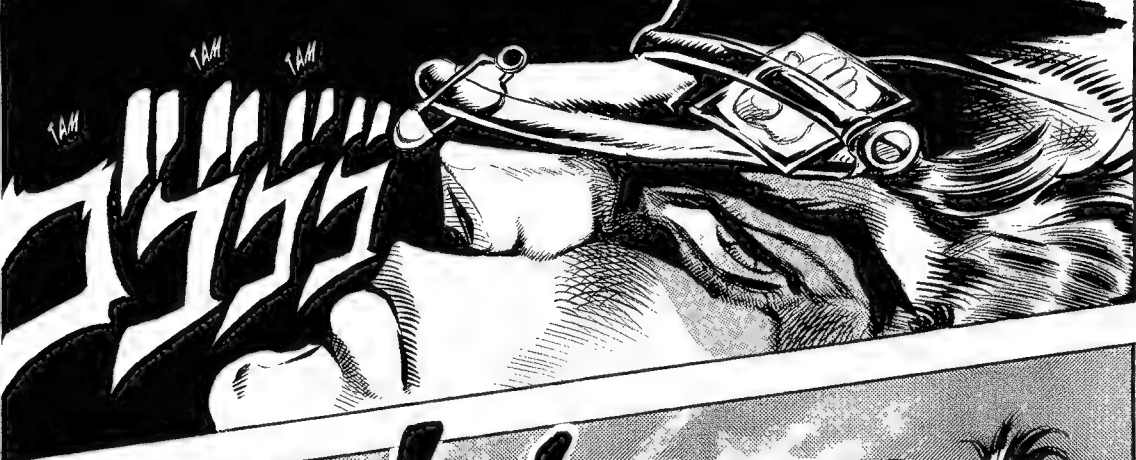
ON NE
PEUT PAS
CONTI-
NUEL-
LEMENT
L'HÉBER-
GER !

OOH, IL
EST LIBRE,
C'EST
VRAI ?



HÉ, "JOJO" !
T'AS PAS
COMPRIS ? JE
TE DIS QUE TU
ES LIBRE !
TU TE BOUGES
OU QUOI ?







VA-T'EN... JE
VAIS RESTER
LÀ UN BON
MOMENT...

TIENS TIENS...
MAMAN, PEE !

JE SUIS
POSSÉDÉ
PAR UN
MAUVAIS
ESPRIT...

PENDANT
CETTE BAGAR-
RE, J'AI EU UN
MAL FOU À
L'ARRÊTER...

ET JE NE
SAIS PAS
CE QU'IL
EST
CAPABLE
DE ME
FAIRE FAIRE...

BREF...

BIEN QU'IL SOIT LIBRE,
IL S'OBSTINE À RESTER
ICI... COMMENT DIRE...
VOUS ÊTES SÛRE QUE
VOTRE FILS A TOUTE
SA TÊTE ?

C'EST
CE QUE
JE VOUS
DISAIS, MA-
DAME...

JOTARO...

C'EST
PAS UN
HÔTEL,
ICI !

TU NE DOIS
ME FORCER
À SORTIR DE
CETTE CELLULE.

SOUS
AUCUN
PRÉ-
TEXTE...



AIDEZ-NOUS,
PAR PITIÉ...
ON PROMET
DE NE PLUS
JAMAIS RECOM-
MENCER !

MAIS NE
NOUS
LAISSEZ
PAS AVEC
CE TYPE !

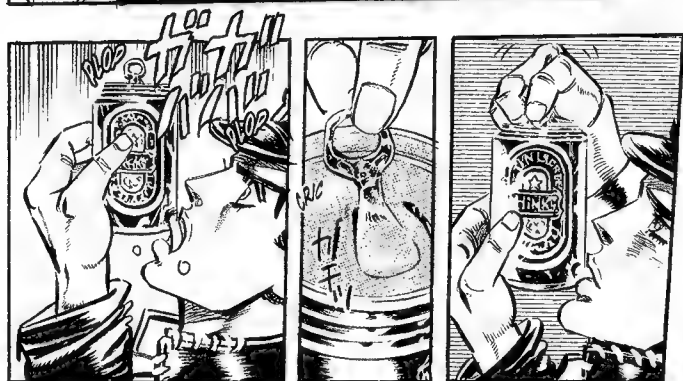
VOS
GUEULES,
ARRÊTEZ
DE MEU-
GLER !

IL VOUS
DIT LA
VÉRITÉ !

CHAN-
GEZ-
NOUS DE
CELLULE
!!

NOUS,
ON LE
SAIT ! IL
EST VRAI-
MENT POSSE-
DÉ !







カ
チ
リ





JE VAIS VOUS
MONTRER
LE POUVOIR
EFFRAYANT
DE CE MAU-
VAIS ESPRIT !

SI ÇA
CONTINUE,
VOUS ALLEZ
ENCORE
VOULOIR ME
LIBÉRER...

ATTEN-
DEZ !

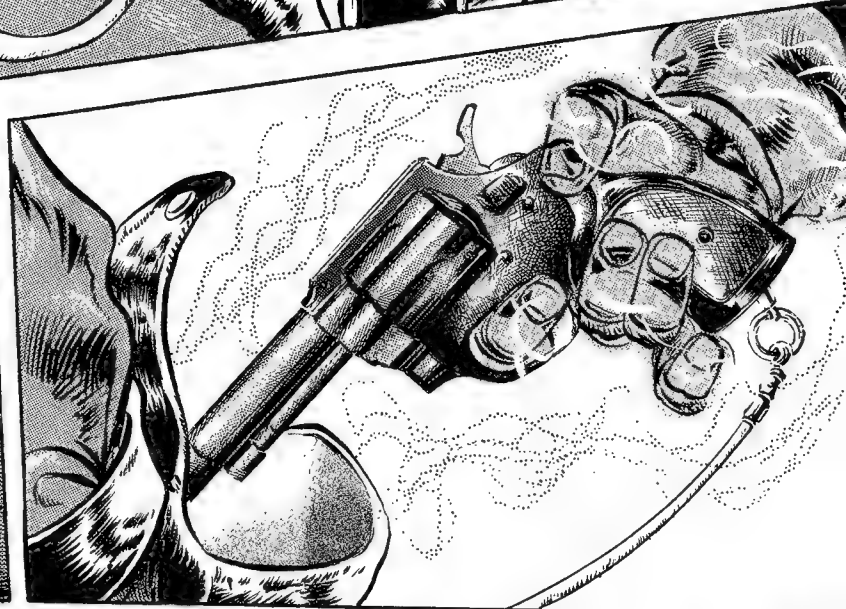


SERAIT DANGE-
REUX

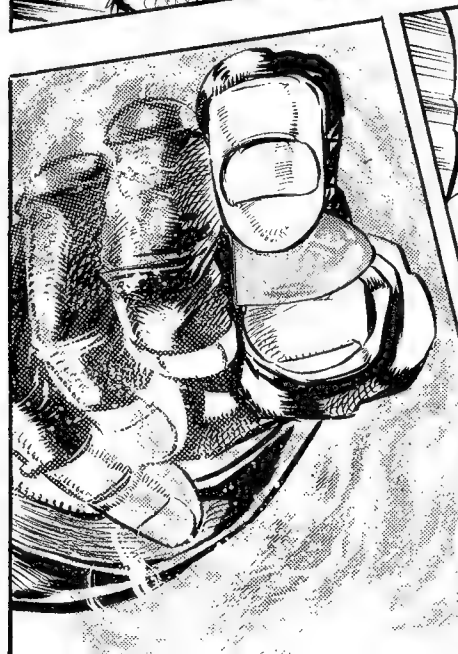
COM-
BIEN ME
LIBÉRER

VOUS
ALLEZ
COM-
PRENDRE









HIIAAA !





SON GRAND-PÈRE,
JOSEPH... IL DISPO-
SAIT D'UN ÉTRANGE
POUVOIR... MAIS ALORS...
MON... MON FILS AUSSI ?
MAIS... COMMENT CELA
EST-IL POSSIBLE ?



ET CES
DERNIERS
TEMPS, JE
SENS QU'IL
PREND
POSSESSION
DE MON
CORPS !!

IL Y A
QUELQU'UN
DERRIÈRE
MOI...

OCÉAN ATLANTIQUE, ÎLES CANARIES, AU LARGE DE
L'AFRIQUE DU NORD, IL Y A QUATRE ANS



NOUS... NOUS
CONNAISSONS CE
"COFFRE"... NOUS SA-
VONS CE QUE RECÈLE
CETTE GRANDE BOÎTE
MÉTALLIQUE... CE CER-
CUEIL REPÊCHÉ POUR
LA PREMIÈRE FOIS
DEPUIS UN SIÈCLE !

ALLEZ.
OUVRONS-
LE VITE !

VOUS NE LE
TROUVEZ PAS
UN PEU LONG
POUR UN
COFFRE ?

Ouais... ça y
est, on l'a
remonté !

CE COFFRE
AU TRÉSOR
EST ENLOU-
TI DEPUIS AU
MOINS CENT
ANS !

STARDUST CRUSADERS

C'EST BON, ON
L'A ! OUVRONS-
LE VITE !

ATTENDEZ !
C'EST
BIZARRE...



ON S'EN FOUT,
CASSONS LE
COUVERCLE !

ON DIRAIT
QU'IL EST
FERMÉ... DE
L'INTÉ-
RIEUR !

CE
COFFRE...

LE MAGICIEN DES FLAMMES

QUELLE
IMPORTANCE ?
LA NUIT VA
TOMBER,
DÉPÊCHONS-
NOUS !

D.I.O. ...
C'EST UN
NOM,
ÇA ?





LE MAGICIEN DES FLAMMES



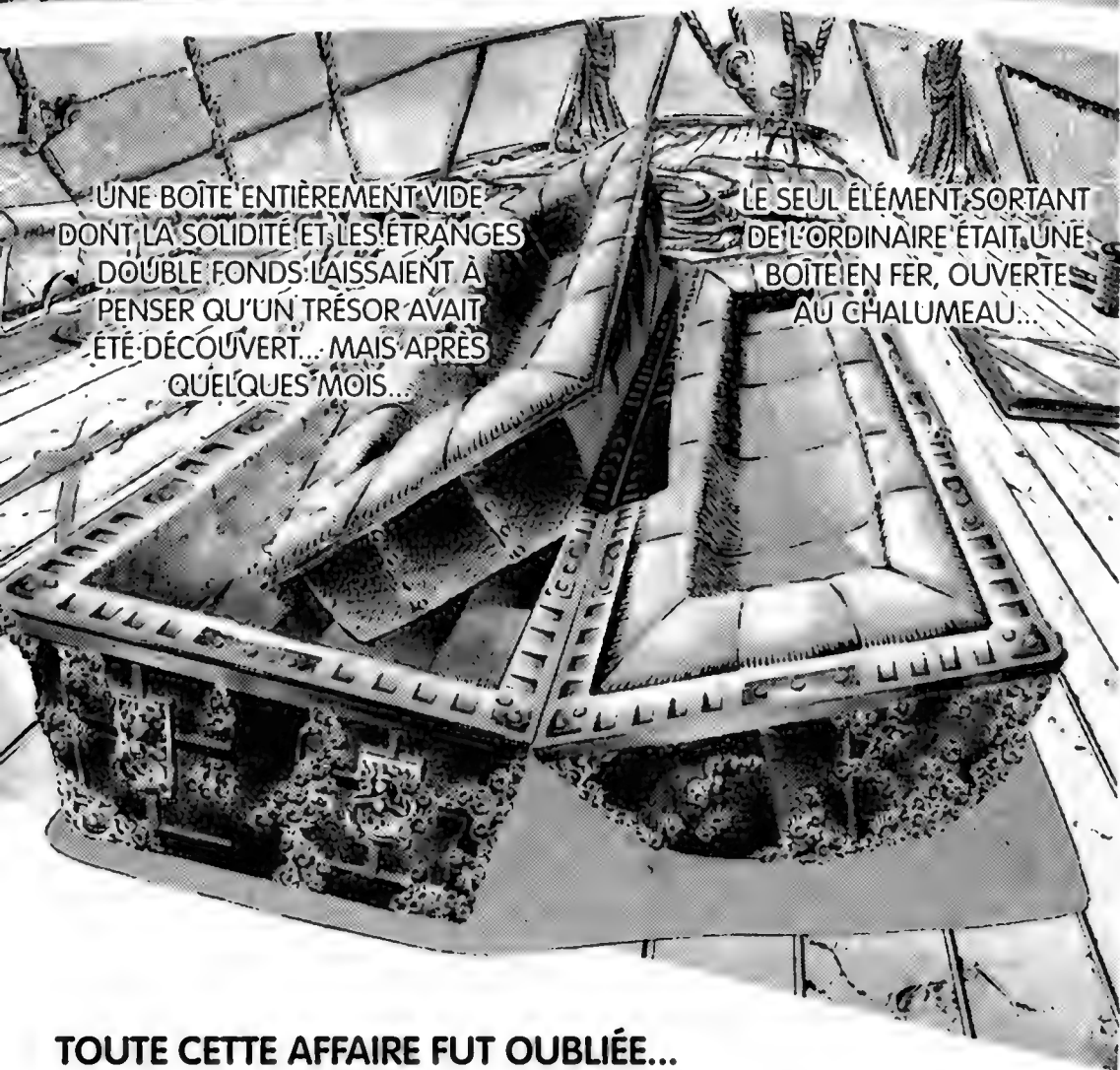


TOUT AVAIT L'AIR EN TRÈS
BON ÉTAT, IL N'Y AVAIT
PAS LA MOINDRE TRACE
DE LUTTE... TROIS TASSES
DE CAFÉ ÉTAIENT ENCORE
POSÉES SUR UNE TABLE,
ET NUL NE SAVAIT CE
QU'IL ÉTAIT ADVENU
DE L'ÉQUIPAGE...

IL ÉTAIT
DÉSERT !



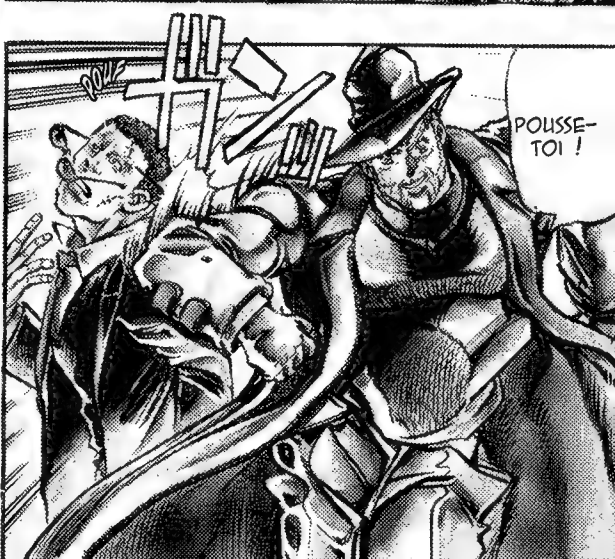
UN JOUR, ON DÉCOUVRIT
UN NAVIRE DÉRIVANT
SUR L'OcéAN...



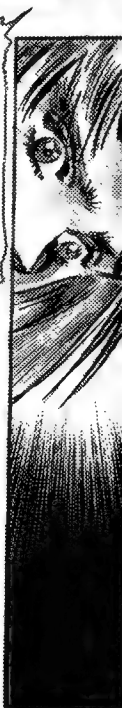
UNE BOÎTE ENTièrement VIDE
DONT LA SOLIDITÉ ET LES ÉTRANGES
DOUBLE FONDS LAISSAIENT À
PENSER QU'UN TRÉSOR AVAIT
ÉTÉ DÉCOUVERT... MAIS APRÈS
QUÉLQUES MOIS...

LE SEUL ÉLÉMENT SORTANT
DE L'ORDINAIRE ÉTAIT UNE
BOÎTE EN FÉR, OUVERTE
AU CHALUMEAU...

TOUTE CETTE AFFAIRE FUT OUBLIÉE...







VOIR MON
PETIT-FILS
JOTARO !

MAIS TOI,
RIEN D'IN-
HABITUEL
NE T'EST
ARRIVÉ ?

AINSI DEPUIS
QUELQUE
TEMPS,
JOTARO
PRÉTEND
QU'IL EST
POSSÉDÉ...

OUI...

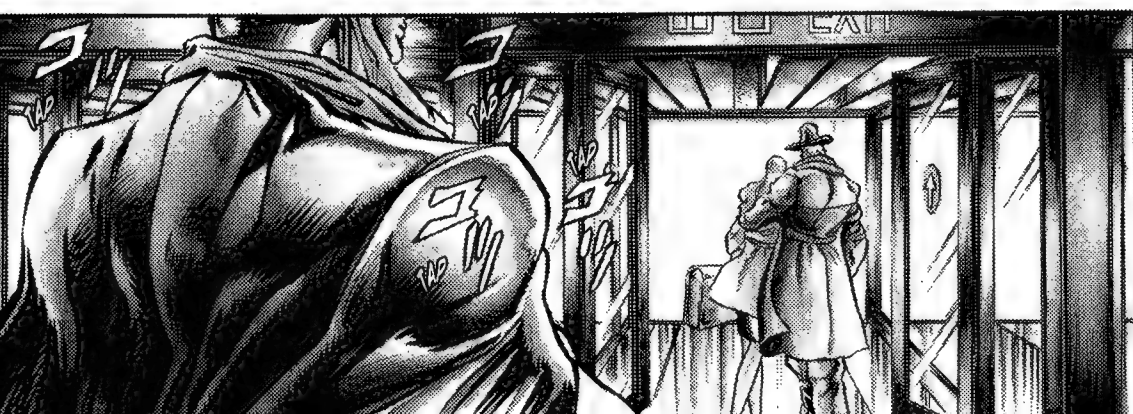
ALLEZ, MA PETITE
CHÉRIE, JOSEPH
JOESTAR EST LÀ
MAINTENANT,
NE TE FAIS PLUS
DE SOUCI !

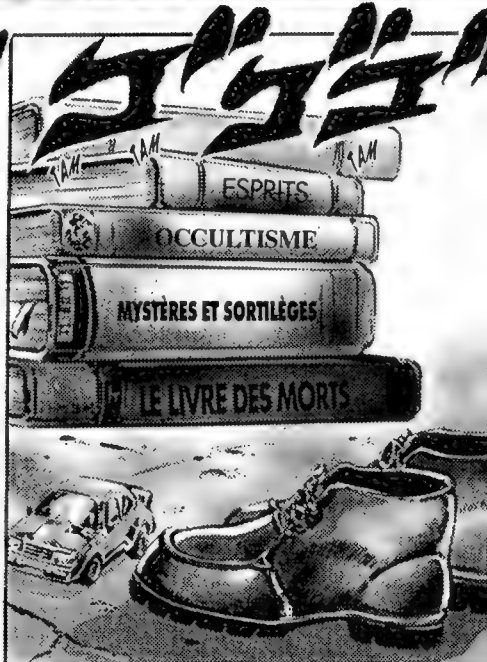
TOUT
D'ABORD,
JE VOU-
DRAIS...

PAPA...
QU'EST-CE
QUE JE
DOIS
FAIRE ?

À MOI,
RIEN...

MAIS JOTARO A
ANNONCÉ QU'IL
NE QUITTERAIT
PAS SA CELLULE
TANT QU'IL
IGNORERAIT CE
QUI LUI ARRIVE !





C'EST
DANGE-
REUX... JE
DÉCLINE
TOUTE
RESPON-
SABILITÉ
S'IL

QUE FAITES-VOUS ?
JE VOUS AI DÉJÀ
DIT QUE VOUS NE
POUVIEZ PAS VOUS
APPROCHER DE LUI,
PARLEZ-LUI D'OÙ
VOUS ÊTES !

PAS D'IN-
QUIÉTUDE,
ÉCARTEZ-
VOUS ET
LAISSEZ-
MOI FAIRE

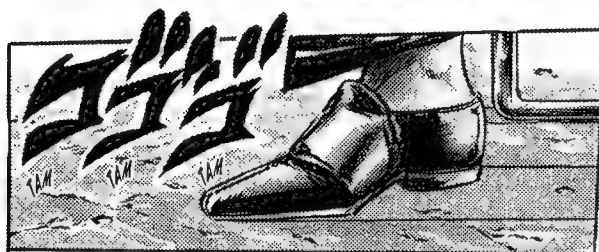


VOTRE
PETIT-
FILS ?

SORS DE TA
CELLULE ET
ÉCOUTE-LE !



JOTARO, C'EST TON
GRAND-PÈRE ! IL EST
VENU POUR T'AIDER !







FOUS LE
CAMP !

VIENS,
JE TE
RAMÈNE !



TU VEUX VRAIMENT M'AIDER ?
MAIS QUE POURRAIS-TU
FAIRE... JE SUIS DÉSOLÉ QUE
TU SOIS VENU DE NEW YORK
POUR RIEN... MAIS TU NE PEUX
PAS M'AIDER, GRAND-PÈRE...

JE NE
T'AI PAS
APPELÉ



TU AS VU ? TU NE T'ES
APERÇU DE RIEN, HEIN ?
EH BIEN, C'EST L'ŒUVRE
DE CE MAUVAIS ESPRIT !

C'EST...
L'AURICULAIRE...
DE MA PROTHÈSE
GAUCHE...
QUAND ME
L'A-T-IL
ENLEVÉ ?

OH !





TU NE
FERAIS QUE
RACCOURCIR
CE QU'IL TE
RESTE DE DU-
RÉE DE VIE

NE T'APP-
ROCHE
PAS...

サァン



INCROYABLE...
QUELLE SURPRISE...
IL M'A BERNÉ SI VITE...



SEULEMENT... IL
COMPRENDRA MIEUX PAR
SA PROPRE EXPÉRIENCE
QUE PAR DE SIMPLÉS
MÔTS... C'EST MÊME
VITAL, COMPTE-TENU
DES DANGERS
QUI L'ATTENDENT !

OUI... JE CONNAIS TOUTE
LA VÉRITÉ SUR LE MAUVAIS
ESPRIT DE JOTARO... JE
SAVAIS À QUOI M'ATTEN-
DRE... IL PENSE DÉCOUVRIR
LA VÉRITÉ TOUT SEUL, MAIS
JE VAIS TOUT LUI RÉVÉLER...

サァン



ABDUL,
C'EST À
TOI DE
JOUER...

サァン



ABDUL... FAIS
SORTIR MON
PETIT-FILS DE
LA CELLULE !

VOICI ABDUL, UN
AMI ÉGYPTIEN
DONT J'AI FAIT
LA CONNAIS-
SANCE IL Y A
TROIS ANS...

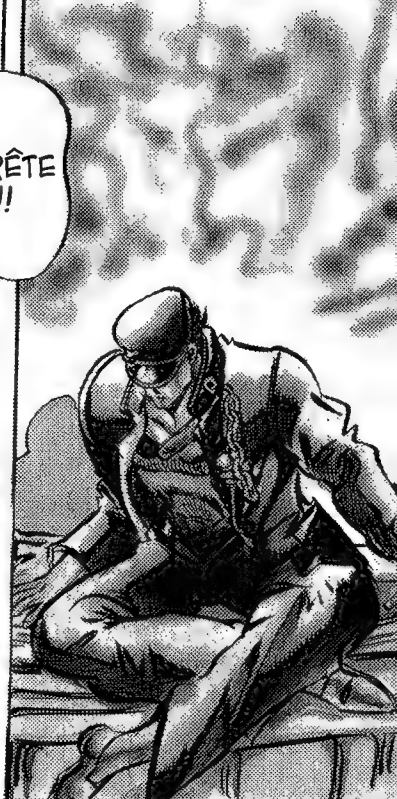


IL N'EN EST PAS QUESTION... AU CONTRAIRE, TU N'AS FAIT QUE RENFORCER MA VOLONTÉ... JE NE SORTIRAI DÉFINITIVEMENT PAS MAINTENANT !

CROIS-TU QUE JE SOIS DU GENRE À ME LAISSER DONNER DES ORDRES PAR UNE TELLE FACE DE CARÊME ?

IL A L'AIR FORT, MAIS C'EST MOI QUI SUIS EN FACE...

ARRÊTE !!



IL RISQUE DE HURLER DE DOULEUR ET DE M'IMPLORER DE LE LAISSER SORTIR...

MONSIEUR JOESTAR... JE VAIS DEVOIR ME MONTRER QUELQUE PEU VIOLENT...



OUI



HÉ, DITES DONC... NE FAITES PAS DE GRABUGE !!

PAPA, QU'EST-CE QUE TU...

TAI-SEZ-VOUS !



TANT PIS POUR LUI !

...





"MAGI-
CIAN'S
RED"



ÇA
ALORS
!!

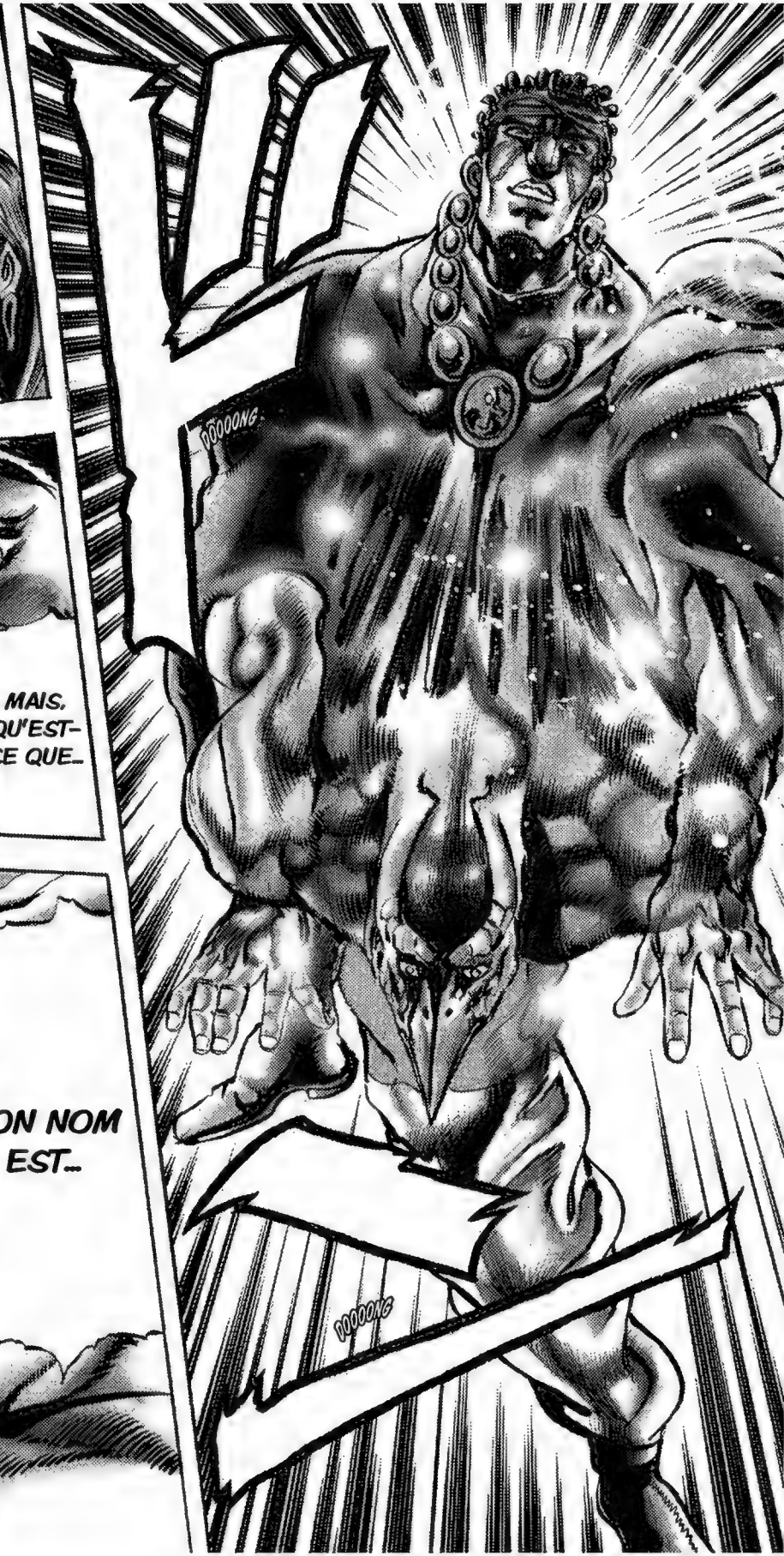
EH OUI, ABDUL
AUSSI POSSÈDE CE
QUE TU APPELLES
UN MAUVAIS
ESPRIT. ET IL
LE MANIPULE À
SA GUISE !



MAIS,
QU'EST-
CE QUE...



SON NOM
EST...



POOONG

POOONG



AARGH... JE BRÛLE..
C'EST DU FEU..
MES BRAS SONT
EN FEU !



QU'EST-CE
QU'IL A ? ON
DIRAIT QU'IL
SOUFFRE...

TU VOIS DU
FEU, TOI ?

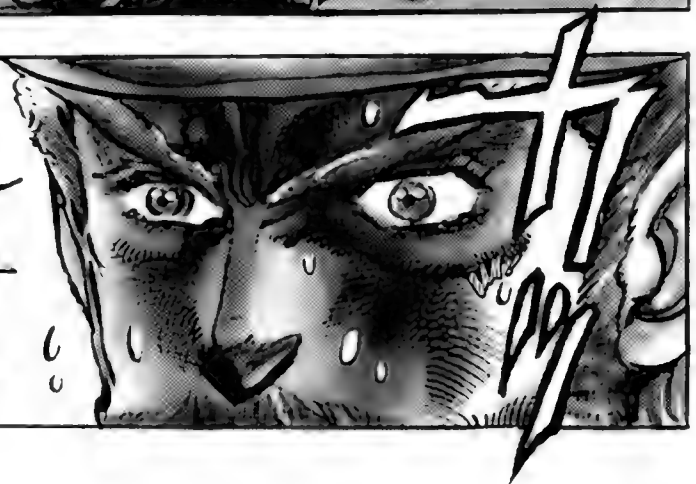
DU
FEU ?

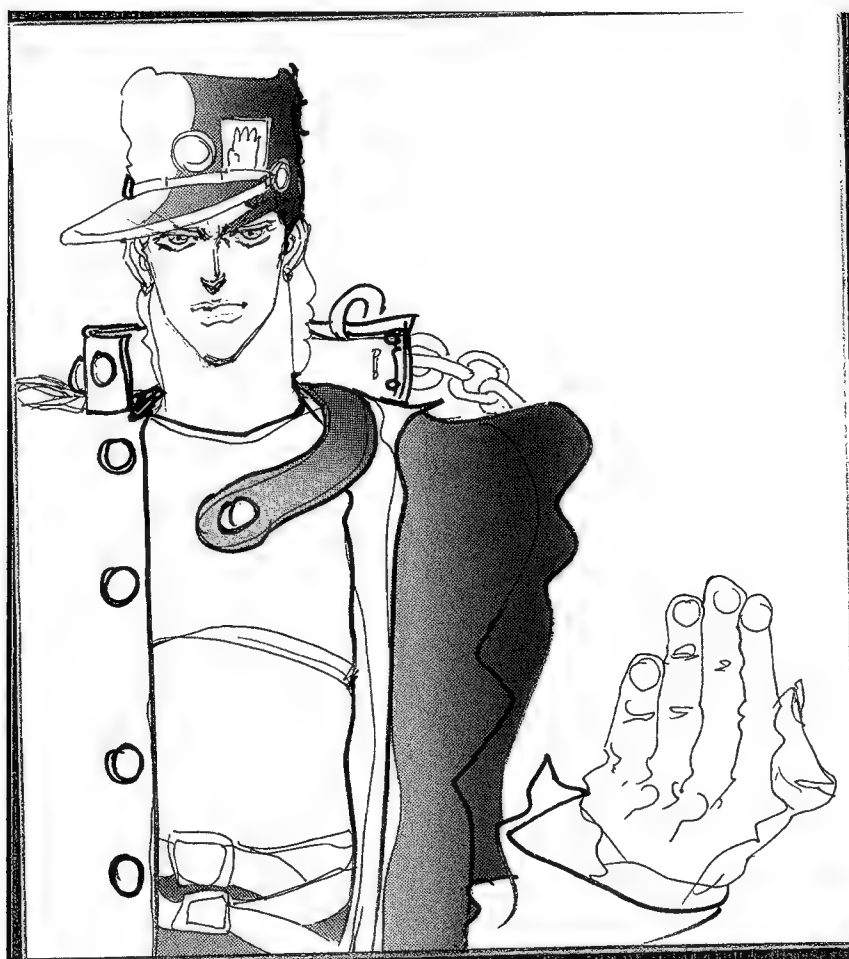


PAPA,
QU'EST-CE
QUE TU FAIS
À JOTARO ?



OOOH... LE VOILÀ
LE POUVOIR DE
JOTARO... PLUS
FORT QUE JE
L'IMAGINAIS !







LA VÉRITÉ SUR LE MAUVAIS ESPRIT !



ENFIN... IL S'EST MONTRÉ...





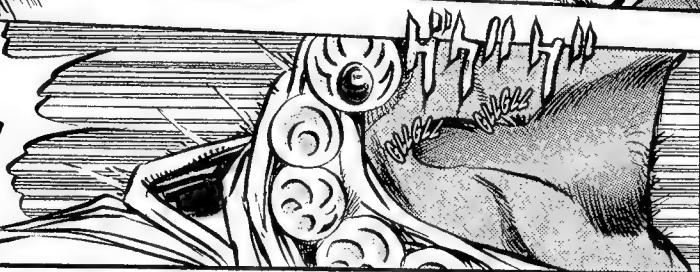
LA VÉRITÉ SUR LE
MAUVAIS ESPRIT !

JE N'AVAIS JAMAIS VU
UNE APPARITION
SI NETTE...

OOH !



**C'EST
INATTENDU !**



JE LA CONNAIS, OUI...
MAIS À EN JUGER LA
SURPRISE D'ABDUL DE
LE VOIR APPARAÎTRE
SI NETTEMENT,
TON MAUVAIS ESPRIT
EST D'UNE
PUISSANCE
PHÉNOMÉ-
NALE !



TU POSSÈDES UN
MAUVAIS ESPRIT...
QUANT À TOI,
GRAND-PÈRE,
LA VÉRITÉ...

TU ES
COMME
MOI,
SALAUD



ET VOYEZ MON
COU, IL EST SUR
LE POINT DE
LE BRISER... IL
EST PLUS FORT
QUE NOUS LE
PENSIONS, ET SI
JE NE FAIS PAS
ATTENTION,
C'EST MOI QUI
SERAI BLESSÉ...

JE NE
PENSAIS
PAS DEVOIR
ME SERVIR
DE TOUTE
MA FORCE
POUR Y
PARVENIR...

MONSIEUR
JOES-
TAR, VOUS
M'AVEZ
DEMANDÉ
DE FAIRE
SORTIR VO-
TRE PETIT-
FILS DE SA
CELLULE...



SI VOUS TENEZ
TOUJOURS À CE QUE
JE LE FASSE SORTIR,
JE VAIS DEVOIR
ME SERVIR DES
GRANDS MOYENS...

VOULEZ-
VOUS QUE
J'ARRÊTE
?!

YES
SIR !

TANT PIS,
VOYONS CE
DONT IL EST
CAPABLE...

IL POURRAIT
FINIR À
L'HÔPITAL...



AAH!
RED BIND
!!





JE NE
COMPRENDS
RIEN À CE
QU'IL SE
PASSE !

HÉ... IL FAIT
CHAUD... ON
SE CROIRAIT
DANS UN
FOUR !



TON MAU-
VAIS ESPRIT
DISPARÂIT
PEU À
PEU...

PLUS TU AS DE
MAL À RESPI-
RER, PLUS IL
S'AFFAIBLIT...

JE VAIS TE DIRE
LA VÉRITÉ... CE
MAUVAIS ESPRIT
N'A AUCUNE
MAUVAISE
INTENTION !



PAPA,
QU'EST-CE
QU'...

MA PETITE
HOLY SOIS
SAGE ET
RESTE
TRANQUILLE



JE... JE NE
PEUX PLUS
RESPI...



JOTARO ! CE QUE
TU AS PRIS POUR UN
MAUVAIS ESPRIT EST
UNE VISION CRÉÉE
PAR TA PROPRE
FORCE VITALE !

ET PARCE
QU'IL EST
TOUJOURS
AUX CÔTÉS
DE SON
MANIEUR, ON
L'A APPELÉ...

"STAND"
!!



JE TE
TUE !

MALGRÉ
TOUT LE
RESPECT
QUE
J'ÉPROUVE
POUR TOI
QUI DÉTIENS
UN POUVOIR
SEMBLABLE
AU MIEN...

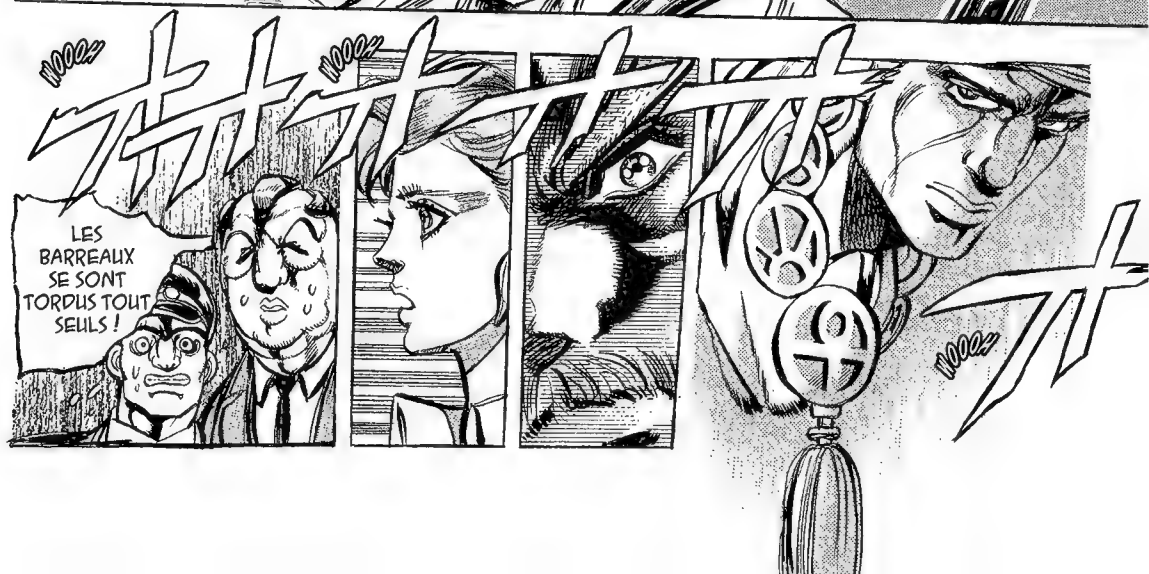
VA TE FAIRE
VOIR... JE
NE SORTIRAI
PAS... INUTILE
DE BLESSER
DES INNOCENTS !

SI TU
T'OBSTI-
NES EN-
CORE...

POUR CONTRER
UN VENT GLACÉ,
LE VOYAGEUR
S'EMMITOUFLE
DANS DES VÊTE-
MENTS ET MEURT
ÉTOUFFÉ... NE
VOULEZ-VOUS
PAS SORTIR À
PRÉSENT, JOJO ?

COMME
DANS LA
FABLE
D'ÉSOPPE...











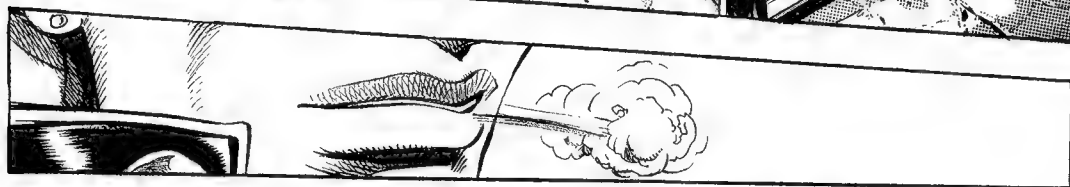
COMME VOUS
LE VOYEZ,
JE L'AI FAIT
SORTIR DE
CELLULE...

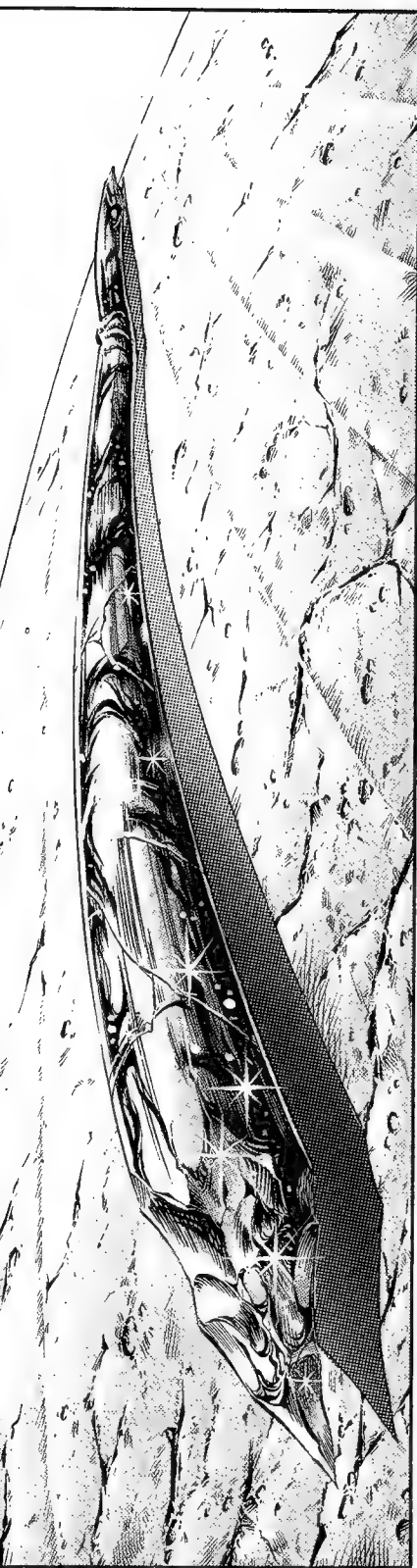
MON-
SIEUR
JOES-
TAR...



POURQUOI
EST-CE
QUE TU ME
TOURNES
LE DOS,
RACLURE ?
REGARDE-
MOI !







ET SI JE N'AVAIS
PAS EMPÊCHÉ MON
MAUVAIS ESPRIT DE
LANCER CE BARREAU,
QU'AURAIS-TU FAIT ?



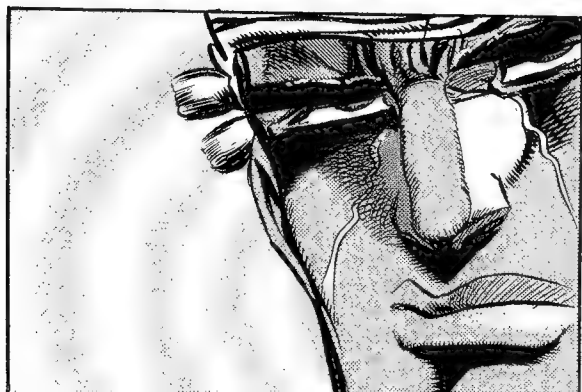
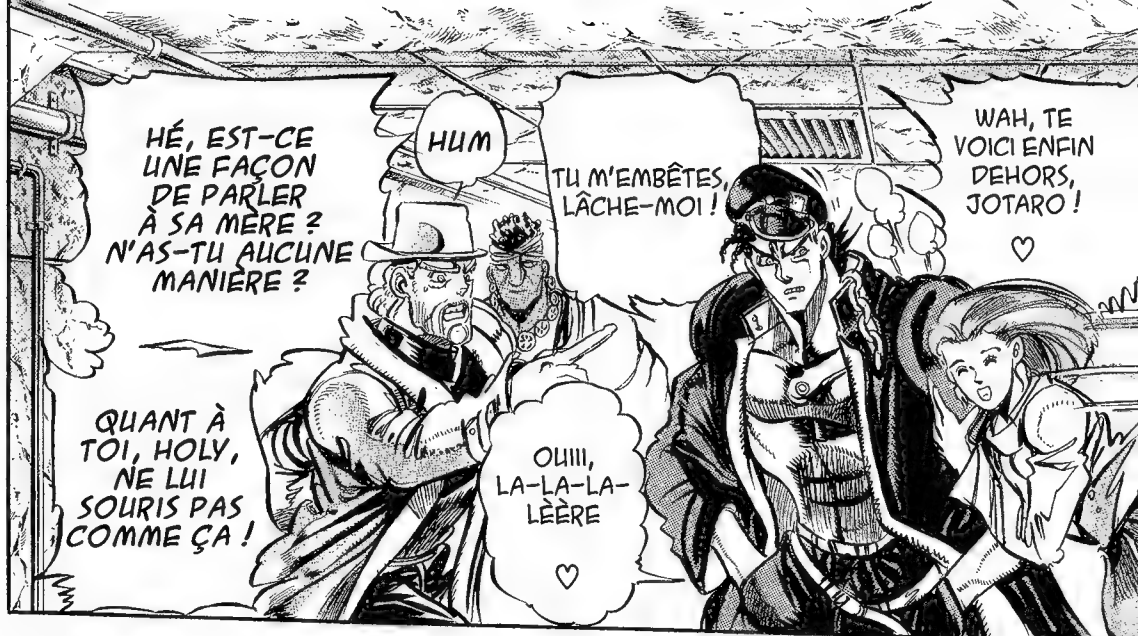
ABDUL DÉTIENT
UN POUVOIR
SEMBLABLE AU
TIEN... TU N'AS
PLUS À RESTER
EN CELLULE
POUR FAIRE DES
RECHERCHES SUR
TON MAUVAIS
ESPRIT...

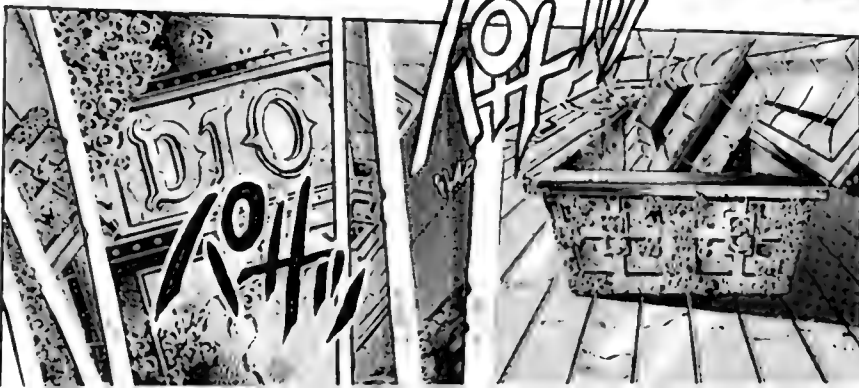
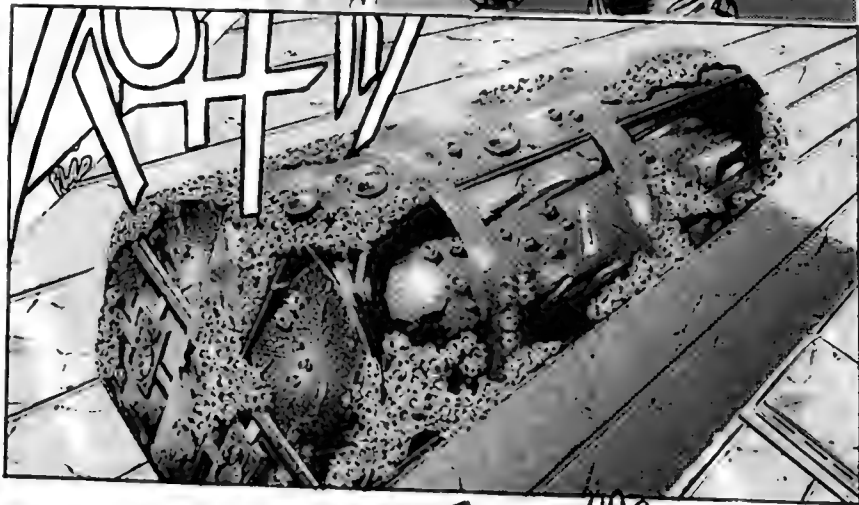
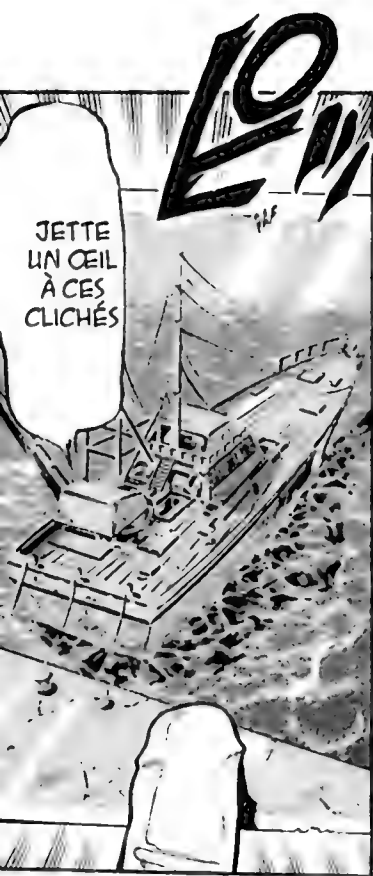


IL LUI AURAIT
ÉTÉ FACILE DE
FAIRE FONDRE
CE BARREAU
EN PLEINE
COURSE AVANT
QU'IL NE
M'ATTEIGNE !

MON
POUVOIR...
MON STAND
C'EST
**MAGICIAN'S
RED...**



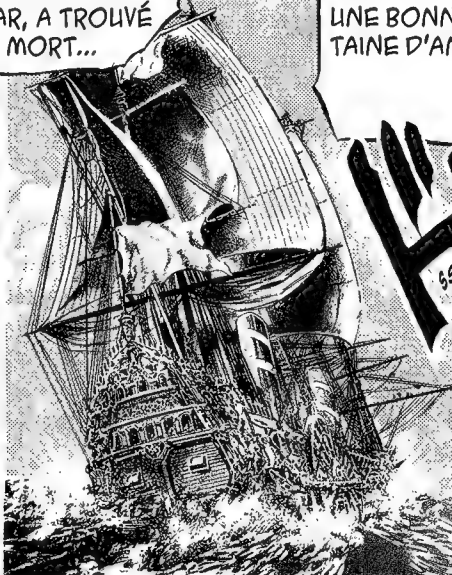




J'AI PU AVOIR LA
CONFIRMATION
QUE CE CERCUEIL SE
TROUVAIT À BORD
DU NAVIRE OÙ TON
ARRIÈRE-ARRIÈRE
GRAND-PÈRE, C'EST-
À-DIRE MON GRAND-
PÈRE, JONATHAN
JOESTAR, A TROUVÉ
LA MORT...

C'EST MOI QUI LE
POSSÈDE MAINTENANT... C'EST EN
FAIT UN CERCUEIL
DATANT D'IL Y A
UNE BONNE CEN-
TAINÉ D'ANNÉES...

IL Y A QUATRE
ANS, CE COFFRE
A ÉTÉ REPÊCHÉ
DANS L'ATLANTI-
QUE, AU LARGE
DES CÔTES
AFRICAINES...



MAIS MOI, JE SAIS
CE QUI SE TROUVAIT
À L'INTÉRIEUR !

IL ÉTAIT VIDE
LORSQU'ON
L'A DÉCOU-
VERT...



ET ABDUL ET MOI
SOMMES SUR
SA PISTE !



TU EN PARLES COMME S'IL
S'AGISSAIT D'UN HUMAIN
QUI SERAIT SORTI DE CE
COFFRE DANS LEQUEL
IL REPOSAIT AU FOND
DE LA MER DEPUIS UNE
CENTAINE D'ANNÉES ?

SA PISTE ?
ATTENDS UN
PEU...



**SON NOM
EST DIO !**

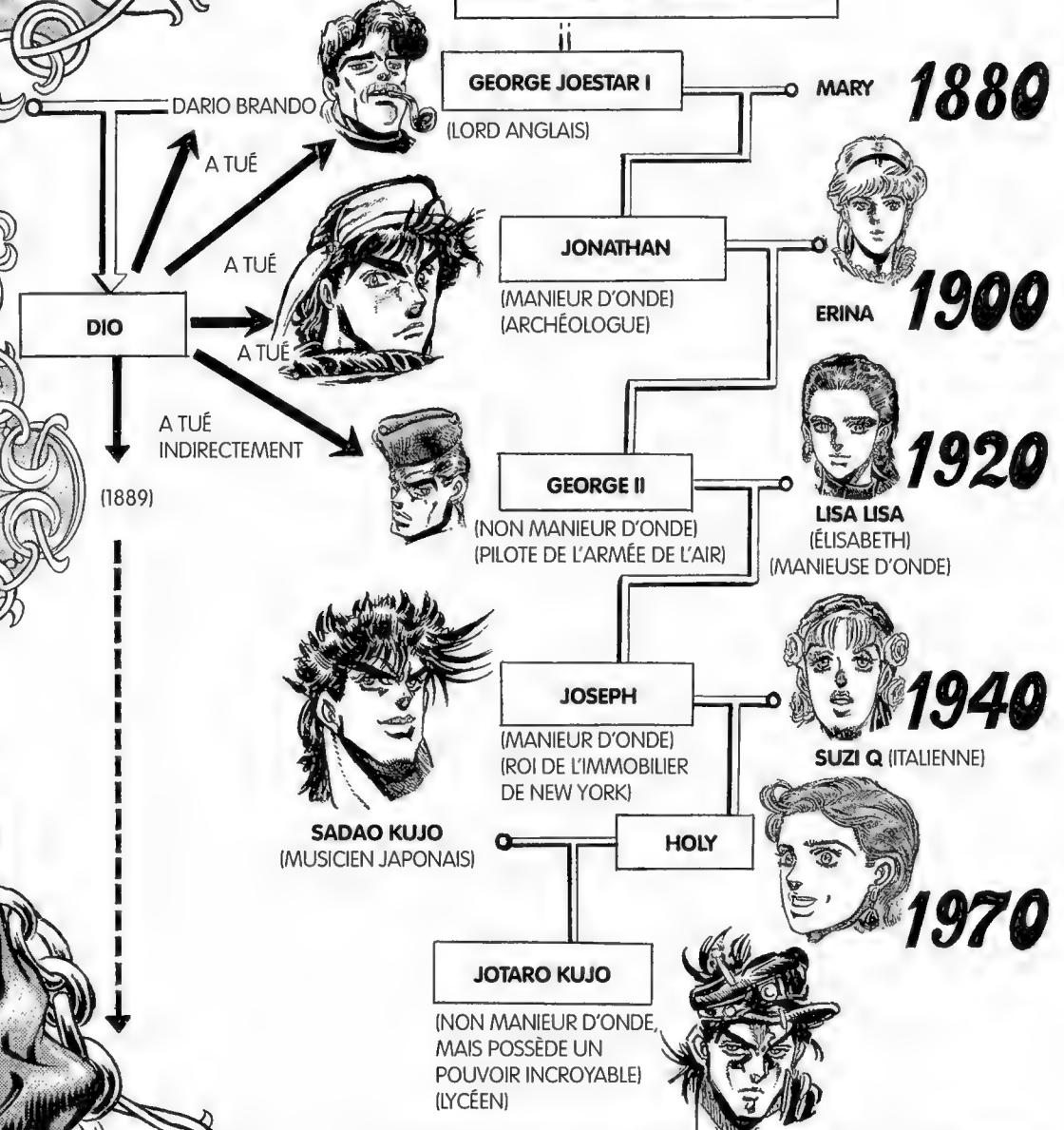
UN HOMME
RÉVEILLÉ APRÈS
UN SIÈCLE DE
SOMMEIL ET
NOTRE DES-
TIN EST DE LE
COMBATTRE !

IL S'AGIT DU MAL
EN PERSONNE !





Les racines de la famille Joestar



LES HOMMES DE LA FAMILLE JOESTAR SONT GRANDS, BIEN BÂTIS ET INSPIRENT RESPECT ET CONFIANCE. MALHEUREUSEMENT, ILS S'ATTIRENT SOUVENT DES ENNUIS. PASSIONNÉS DE VOYAGES, ILS FONT PREUVE D'UNE GRANDE CURIOSITÉ EN TOUTES CIRCONSTANCES. CHACUN DANS SA VIE N'A AIMÉ QU'UNE SEULE FEMME.

LE HOMME À LA MARQUE

EN FORME D'ÉTOILE



VOUS
ÉCOUTEZ ?
ARRÊTEZ DE
TOUJOURS
AVOIR L'AIR
DE NE PAS
VOUS SENTIR
CONCERNÉ !



ALORS, GRAND-PÈRE...
D'APRÈS TOI, CE DIO
SERAIT REVENU À LA
VIE CENT ANS APRÈS
SA MORT ? PENSES-TU
SÉRIEUSEMENT
QUE JE VAIS
TE CROIRE ?

BREF

JE NE
TE CONNAIS
PAS, MAIS
JE N'AIME
PAS CE
TON...

ABDUL,
C'EST
ÇA ?



NOS MAU-
VAIS ESPRITS
N'EST-ELLE
PAS, ELLE AUSSI,
INCROYABLE ?

L'EXISTENCE
DE...

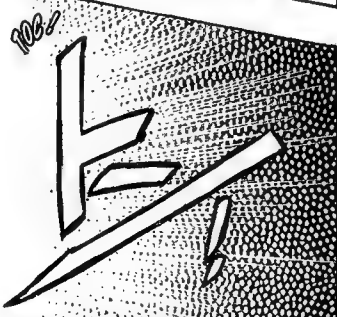
HÉ
HÉ...



DÈS QUE TU SAURAS COMMENT J'AI APPRIS L'EXISTENCE DE DIO ET POURQUOI JE ME SUIS LANCÉ SUR SA PISTE !

QUE TU LE VEUILLES OU NON, TU VAS ME CROIRE !

BON !!



EN FAIT, IL Y A UN PEU PLUS D'UN AN, J'AI MOI AUSSI DÉVELOPPÉ CE POUVOIR QUE TU AS APPELÉ "MAUVAIS ESPRIT" - AUTREMENT DIT, UN STAND !

JE VAIS TE MONTRER !



QU'EST-CE QUE TU DIS, PAPA ?



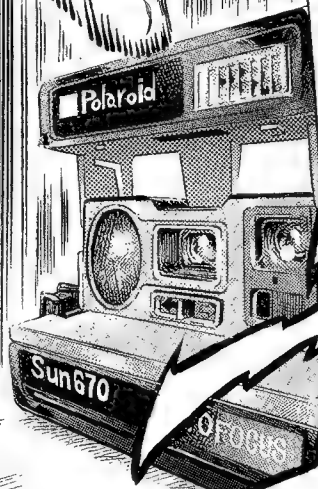
?

VOILÀ
!!

JE VAIS TE
MONTRER
MON STAND
!!

TU VEUX
BIEN RÉ-
PÉTER ?

708





LE PROBLÈME,
C'EST QUE ÇA
ME COÛTE UN
APPAREIL-PHOTO
DE 30 000 YENS'
À CHAQUE FOIS !

IL ME PERMET
DE PROJE-
TER SUR UNE
PÉLICULE
PHOTO-
GRAPHIQUE,
DES IMAGES
VENANT
D'ENDROITS
ÉLOIGNÉS !

EST-CE QUE TU
AS VU CES ÉPINES
SORTANT DE MA
MAIN ? C'EST LUI,
MON STAND !



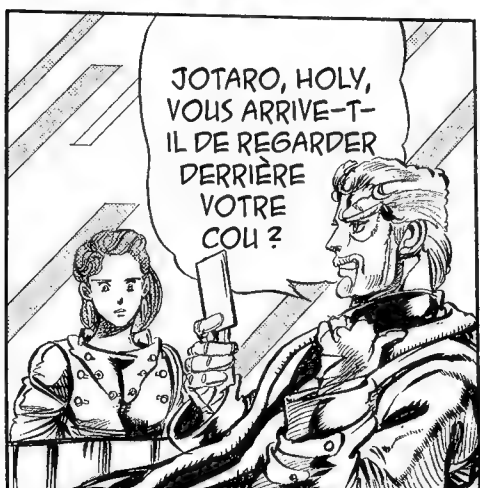
REGARDE BIEN
CETTE VISION
IMPRIMÉE SUR
CE POLAROÏD,
JOTARO !

NON,
AUCUN...
LAISSEZ-
NOUS...

UN
SOUCI,
MESSIEURS
?!



CELA
SCELLERA
TON
DESTIN !



JOTARO, HOLY,
VOUS ARRIVE-T-
IL DE REGARDER
DERRIÈRE
VOTRE
COU ?



QUE
DIS-TU ?

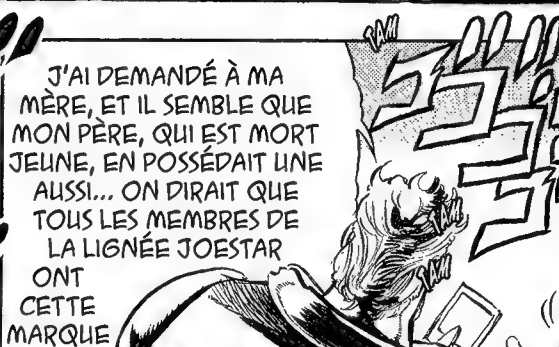


TU
N'EN AS
PROBA-
BLEMENT
PAS EU
L'OCCA-
SION

?

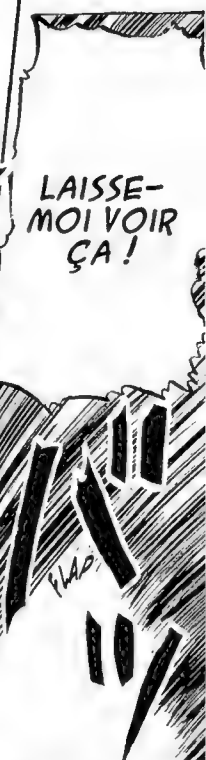


DE
QUOI
PARLES-
TU ?!





**CAR SOUS LA TÊTE
DE CETTE ORDURE,
SE TROUVE LE CORPS
QU'IL A VOLÉ À
JONATHAN JOESTAR !**



**LAISSE-
MOI VOIR
ÇA !**



**TOUTES MES PHOTOS
SPIRITUELLES NE
REPRÉSENTENT QUE
LUI ET SA MARQUE
EN FORME D'ÉTOILE !**

DIO !



CE QUI EST SÛR,
C'EST QU'À L'INSTANT
OÙ NOUS PAR-
LONS, IL SE CACHE
QUELQUE PART SUR
CETTE PLANÈTE,
FOMENTANT JE NE
SAIS QUEL OBSCUR
COMLOT !



QUANT À CE QUI
S'EST PRODUIT IL Y A
CENT ANS, JE NE PEUX
QU'EXTRAPOLER À
PARTIR DES DIRES DE
MA GRAND-MÈRE,
ÉRINA, QUAND J'ÉTAIS
JEUNE. IL SEMBLE QUE
DIO AIT SURVÉCU EN
VOLANT LE CORPS DE
MON GRAND-PÈRE !



JE CRAINS
QUE DIO
EN SOIT LE
RESPONSABLE
!!

CELA FAIT
QUATRE ANS
QU'IL EST LIBRE,
MAIS MÊME SI
NOS NOUVEAUX
POUVOIRS NE SE
SONT MANIFESTÉS
QUE CETTE ANNÉE...

NON, IL
N'Y A
RIEN EN
ARRIÈRE-
PLAN...

ABDUL...
PEUX-TU
DÉDUIRE
L'ENDROIT
OÙ IL SE
TROUVE
D'APRÈS CE
CLICHÉ ?



MAIS LE VÔTRE
SEMBLE LIÉ
AU CORPS DE
CE DIO, QUI
EST CELUI DE
JONATHAN

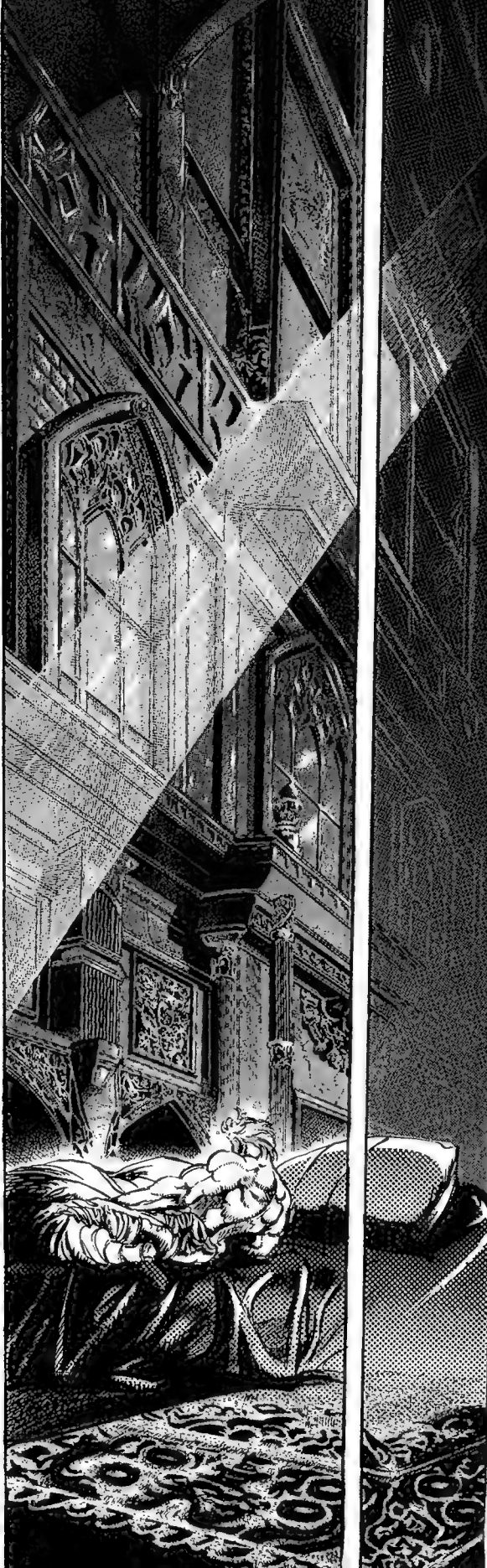
JE POSSÈDE
LE MIEN DEPUIS
LA NAISSANCE...

ON LES
APPELLE
"POUVOIRS
EXTRA-
SENSO-
RIELS"...

TOUT CE QUE
NOUS POUVONS
DIRE POUR
LE MOMENT,
C'EST QUE LA
PRÉSENCE DE
DIO A RÉVEILLÉ
VOS POUVOIRS
LATENTS...







HAN...

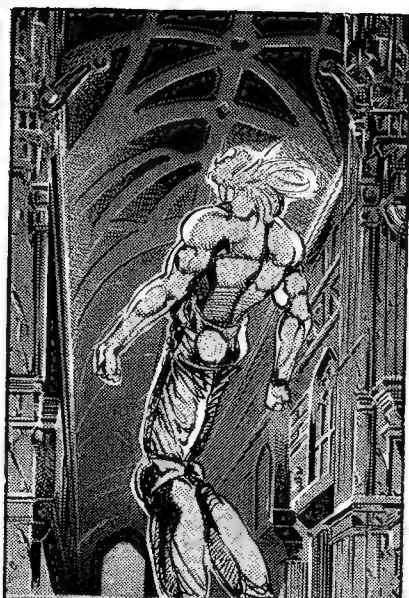
ENCORE
!!

...

...

J'AI À
NOUVEAU EU
L'IMPRES-
SION QUE
QUELQU'UN
REGARDAIT...
PAR-DESSUS
MON ÉPAULE...

À L'INS-
TANT...



UN DESTIN
DONT JE
DOIS ME
DÉBARRAS-
SER... J'AI
DÉJÀ PRIS
DES MESURES
POUR Y
PARVENIR !

TRÈS
BIEN...

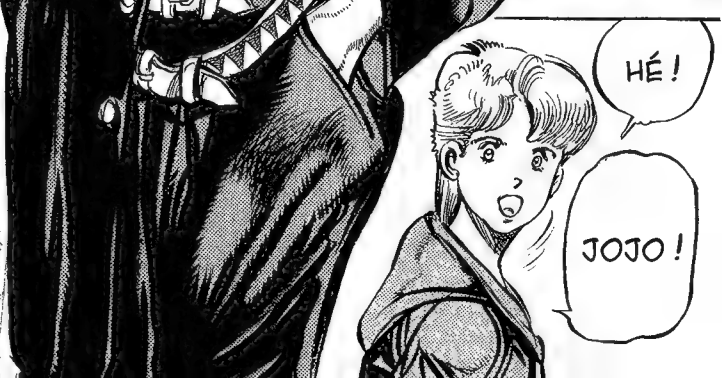
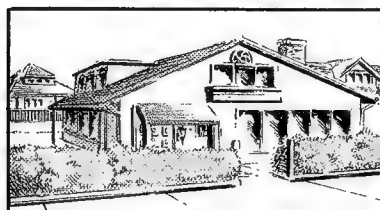
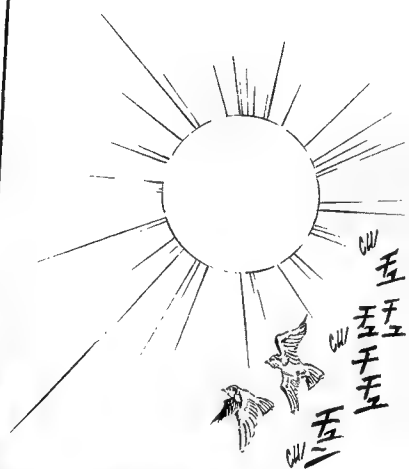
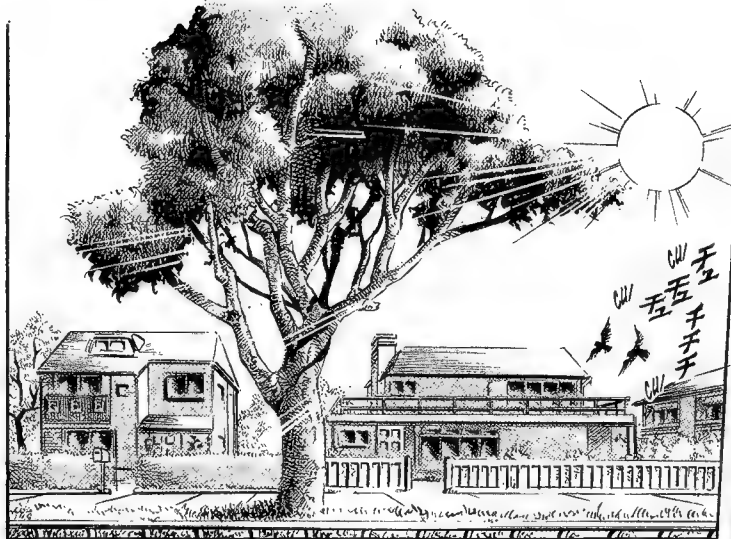
JE SUP-
POSE QUE
C'EST LE
DESTIN...

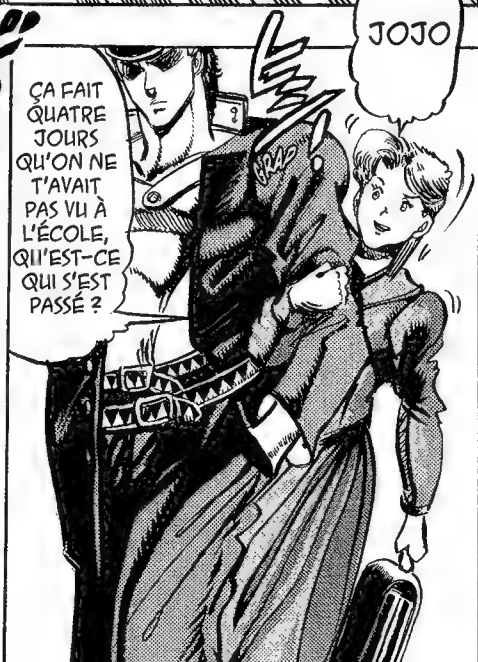
...



JE M'EN
DOUTAIS...

LA DESCEN-
DANCE DE
JONATHAN...
CE CORPS
LUI ENVOIE
UNE SORTE
DE SIGNAL
SPIRITUEL...







LA FERME,
PLANCHE-
À-PAIN !

QU'EST-CE
QUE TU
VEUX, BOU-
DIN ?



PLANCHE-À-PAIN !
PLANCHE-À-PAIN !
PLANCHE-À-PAIN !
PLANCHE-À-PAIN !
PLANCHE-À-PAIN !
PLANCHE-À-PAIN !
PLANCHE-À-PAIN !

BOUDIN !
BOUDIN !
BOUDIN !
BOUDIN !
BOUDIN !
BOUDIN !
BOUDIN !



BOUDIN !!
PLAN-
CHE-À-
PAIN !

BOUDIN !!
PLAN-
CHE-À-
PAIN !

PLAN- BODIN !!
CHE-À-
PAIN !

BOUDIN !!
PLAN-
CHE-À-
PAIN !

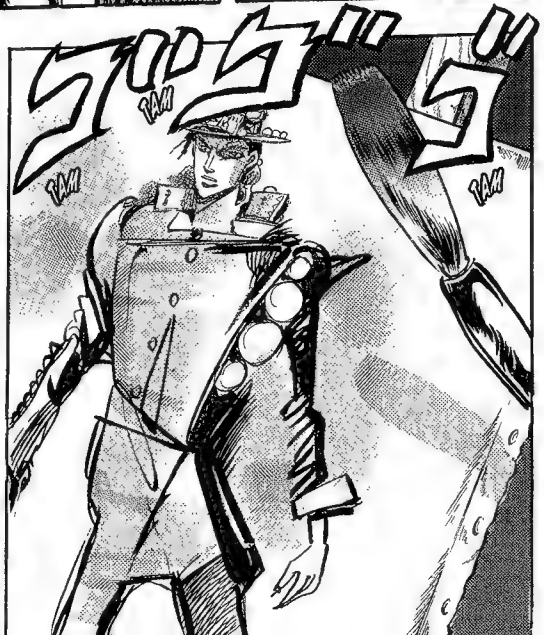


HVAAH
IL M'A
PARLÉ !

NON, A
MOOI !



**FERMEZ-LA, VOUS
M'ENNUYEZ !**









MAIS !

À CE
MOMENT-
LÀ...



IL NE ME
RESTAIT QUE
LA TÊTE... SI
JE NE M'ÉTAIS
PAS EMPARÉ
DU CORPS DE
JONATHAN
JOESTAR...

COMME
SI LES
MEMBRES
DE LA
FAMILLE
JOESTAR
ÉTAIENT
LIÉS...

SANS SON
ÉNER-
GIE, MES
CHANCES
DE SURVIVRE
CENT ANS...

CE
CORPS
ENVOIE
UN
SIGNAL
À SES
DES-
CEN-
DANTS !

AU FOND
DE L'Océan
AURAIENT ÉTÉ
TRÈS FAIBLES...

LE TERRIBLE ENVAHISSEUR



HUM...
LES
BRAN-
CHES !

AVANTA-
GES ET
INCON-
VÉNIENTS
SONT
DEUX
FACES
D'UNE
MÊME
PIÈCE...

CE STAND
SEMBLE ÊTRE
ENTRÉ EN
CONTACT AVEC
LE CORPS DES
DESCENDANTS DE
JONATHAN...

LE
STAND !

...

JE
DOIS
LES
TUER...

LA
FAMILLE
DE
JONA-
THAN
DOIT
ÊTRE...
ÉRADI-
QUÉE !

...

ET CE
NOUVEAU
POUVOIR AC-
QUIS GRÂCE
AU CORPS DE
JONATHAN...

MON
EXIS-
TENCE...

ILS
CONNAIS-
SENT...

LE TERRIBLE ENVAHISSEUR



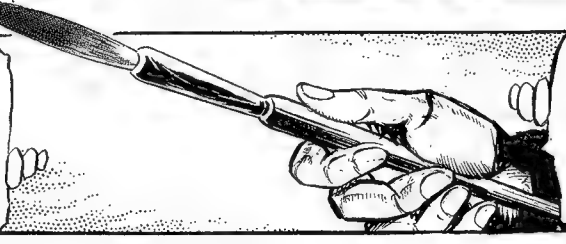




OOH... JE
VOIS... SON
STAND EST
TRÈS PUIS-
SANT...



MAIS... MON
STAND N'A
PAS D'ÉGAL !



PAS ÉTONNANT
QU'IL M'AIT
DEMANDÉ DE
L'ÉLIMINER !



TU DEVRAIS
ME TENIR
LA MAIN
QUAND TU
L'UTILISES,
JOJO !

IL Y A
BEAUCOUP
D'ACCIDENTS
DANS CES
ESCALIERS !

TOUT
VA BIEN,
JOJO ?

TU AS EU DE
LA CHANCE,
QUINZE CENTI-
MÈTRES DE PLUS
ET TU HEURTAIS
LE SOL EN
PIERRE...

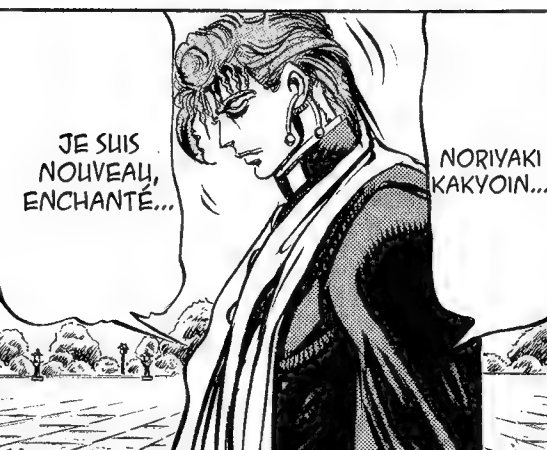
TOUT
VA BIEN,
JOJO ?

TOUT
VA BIEN,
JOJO ?!













QU'EST-CE QUE C'EST QUE ÇA ?!

ON A LA GRIPPE !
LAISSEZ-NOUS
RENTREZ
CHEZ NOUS,
S'IL VOUS
PLÂT !

JE VAIS
PRENDRE
VOTRE TEMPÉ-
RATURE POUR
MONTRER QUE
VOUS N'ÊTES
PAS MALADES !

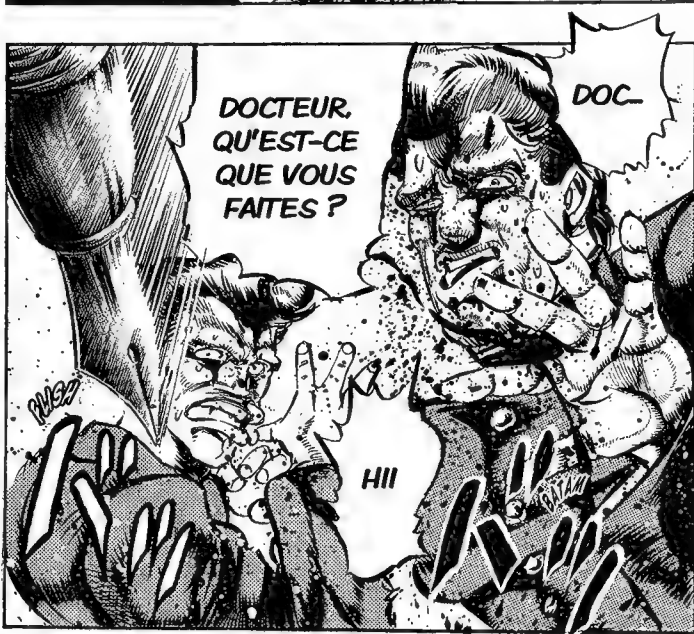
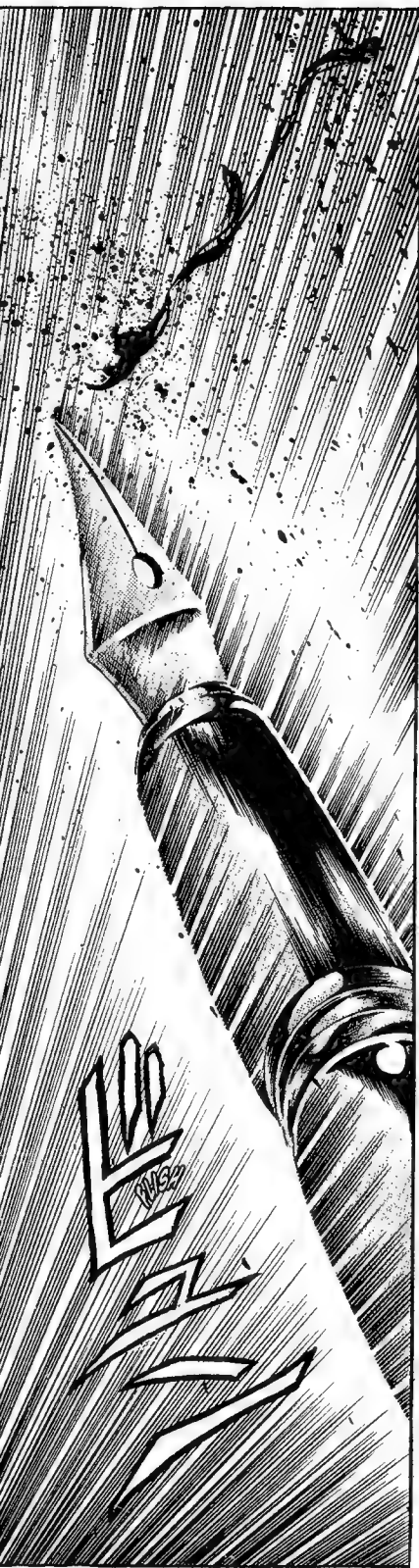
BON,
PENDANT
QUE
JOJO EN-
LÈVE SON
PANTA-
LON...

HO HO
HO HO,
JE NE TE
SAVAIS
PAS SI
COQUET !



JOTARO KUDO, JE TE TUERAI
AUJOURD'HUI AVEC
MON STAND !

SIGNE
NORMAKI KAKYOIN





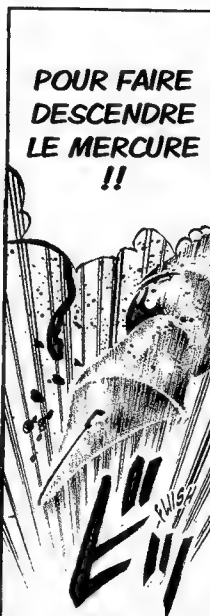
COMMENT
ÇA ?



C'EST UN
STYLO
PLUME !

MAIS...
DOC-
TEUR !

HII... LE
THER-
MOMÈ-
TRE ?



POUR FAIRE
DESCENDRE
LE MERCURE
!!



JE SECoue
LE THER-
MOMÈTRE...



UN
STYLO
?!



OH !



ÇA ?

UN STYLO
PLUME
VOUS DITES.
?!



VOUS
TROUVEZ QUE
ÇA RESSEM-
BLE À UN
STYLO ?

BON
SANG
!!

CE THER-
MOMÈTRE A
L'AIR...

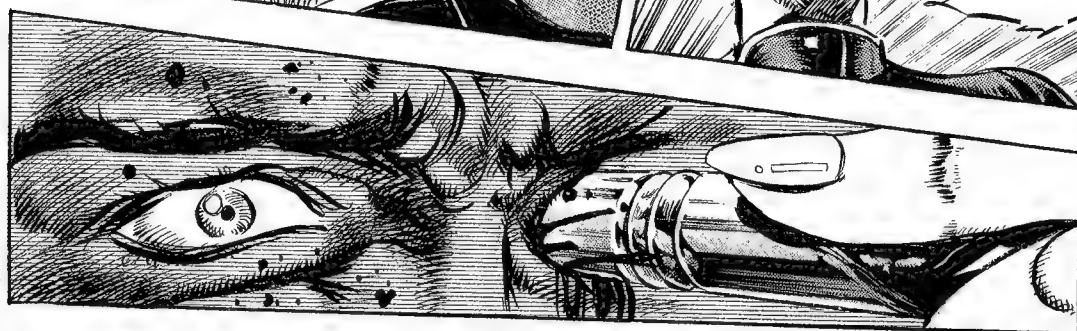
D'UN STYLO
POUR VOUS ?
GRR...

VOUS N'ÊTES
QU'UNE BANDE DE
FIEFFÉS IDIOTS !
PFF !



REGAR-
DEZ-LE...

PRÈS !



QUOI ?

JOJO... TOI AUSSI TU
VAS ME DIRE QUE TU
VOIS UN STYLO ?

HYAH
HYAH ! HI
HI HI HI HI
HI !





NE TE
MOQUE PAS
DE MOI !



QUOI ?



OOH !!



J'AI VU UNE FORME
RAMPER AU SOL...
C'EST UN STAND ?
NORIYAKI KAKYOIN !
C'EST LUI ? C'EST
LUI AUSSI QUI
M'A FAIT CETTE
COUPURE AU
GENOU ?



QU'EST-CE QUI
SE PASSE ? CE
N'EST PAS LA
FORCE D'UNE
FEMME !



C'EST TOI...
SALAUD !

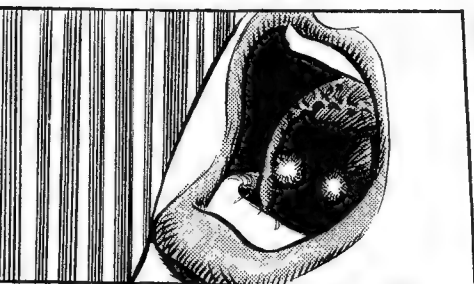
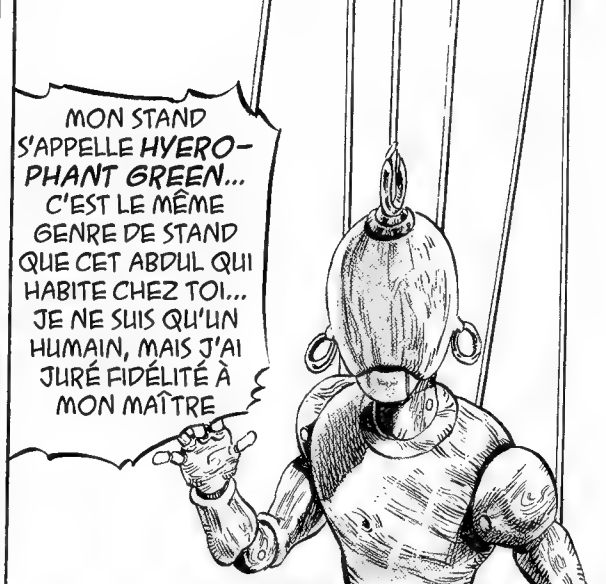
EXACT



ORDURE...
QUI ES-TU ?



CE DOCTEUR EST
POSSÉDÉ PAR
MON STAND...
SI TU L'ATTAQUES,
ELLE SERA BLESSÉE
AUSSI, JOJO...







MAINTENANT QU'IL
EST SORTI, JE SENS
QUE TON STAND
EST D'UN NIVEAU
MINABLE, TOUT
JUSTE CAPABLE
DE POSSÉDER LES
GENS, KAKYOIN !



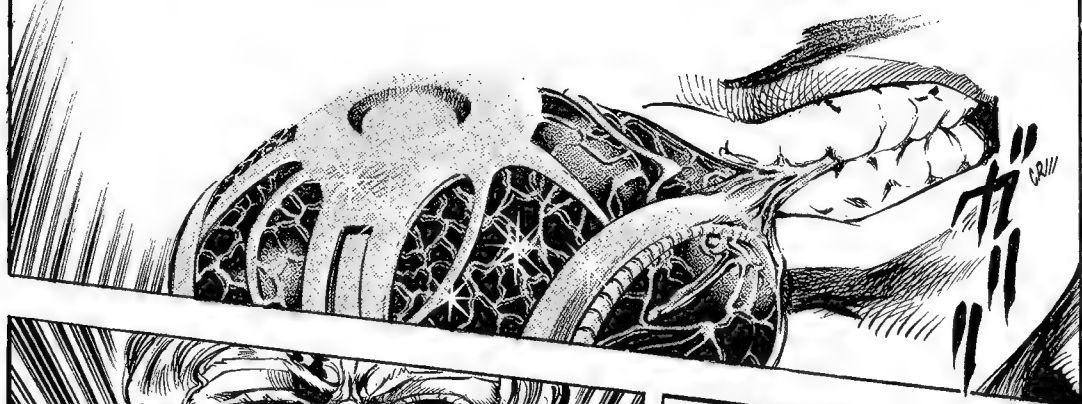
JE N'AI
PAS
L'INTEN-
TION DE
BLESSER
LE DOC-
TEUR !



QUI RENDRA LE JUGEMENT?



TIRE-LE À
L'EXTÉRIEUR !



VERT ET STRIÉ
COMME UN MELON
AU SOLEIL !

KAKYOIN !
EST-CE QUE
C'EST TON
STAND ?





MAIS TU
VAS LE
REGRETTER,
JOJO...



TU L'AS
FAIT
SORTIR...



HEIN ?



D'AILLEURS,
MOI AUSSI,
JE COM-
MENCE À PAS
MAL M'INTÉ-
RESSER À CE
DIO...

IL SERA
TRÈS HEU-
REUX DE
FAIRE TA
CONNAIS-
SANCE !



JE NE VAIS
PAS UTILISER
TOUTE MA
FORCE, JUSTE
ASSEZ POUR
TE RENDRE
INCONSCIENT...
ENSUITE, JE TE
CONDUIRAI À
MON GRAND-
PÈRE...

REMBALLE TES
MENACES, JE VOIS LA
MARQUE DE MON STAND
SUR TON FRONT... ET SI
J'ÉCLATAIS TON STAND
COMME UN MELON
TROP MÛR... JE SUIS
PRÊT À PARIER QUE TA
TÊTE EXPLODERAIT...

70
11
PFF

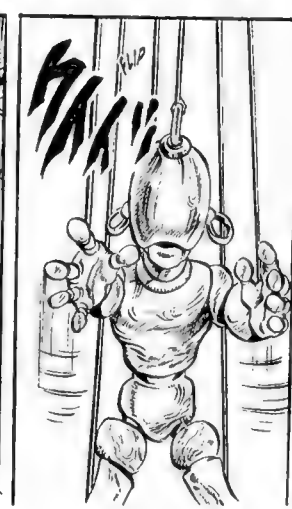
**EMERALD
SPLASH !**



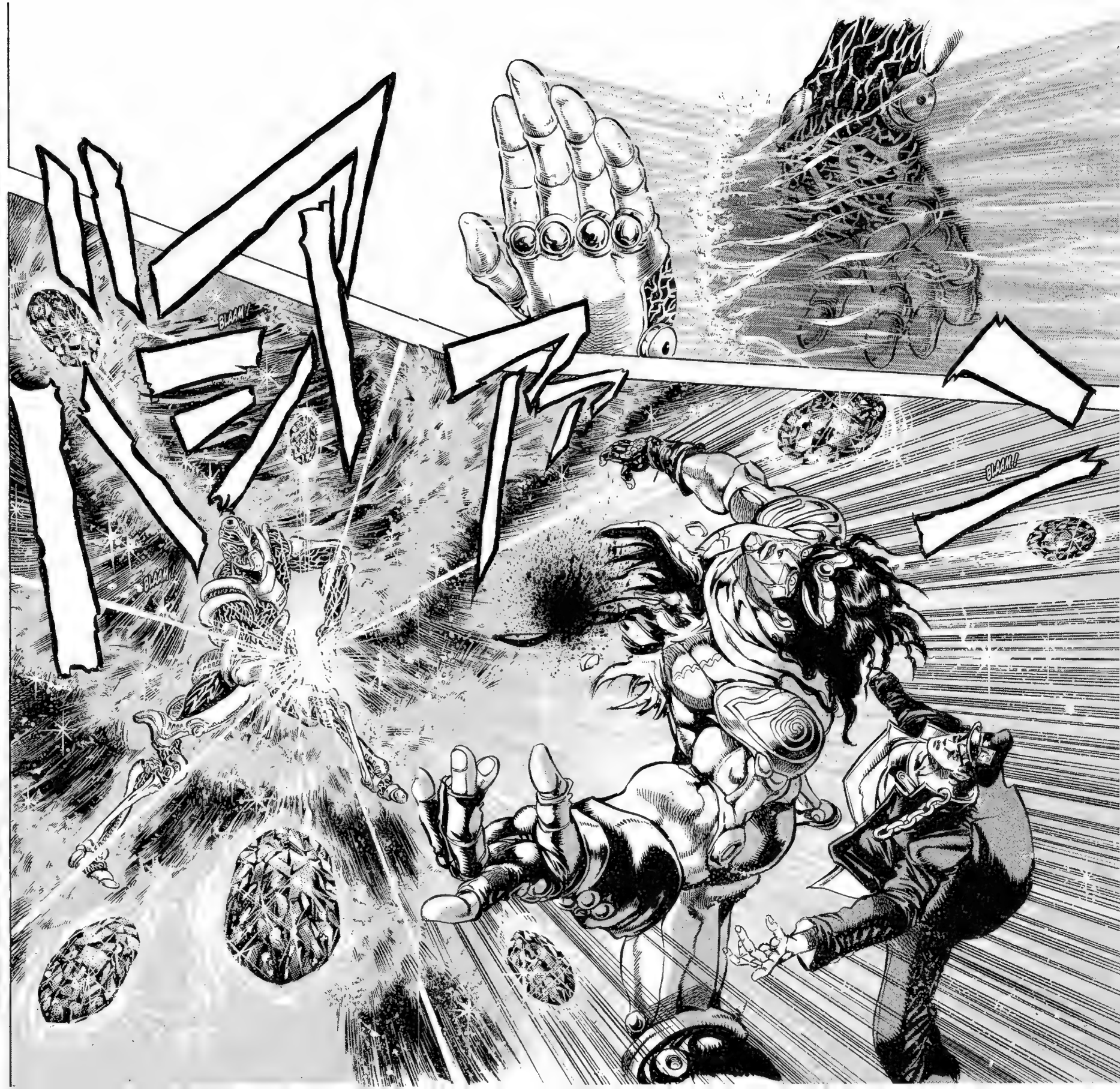
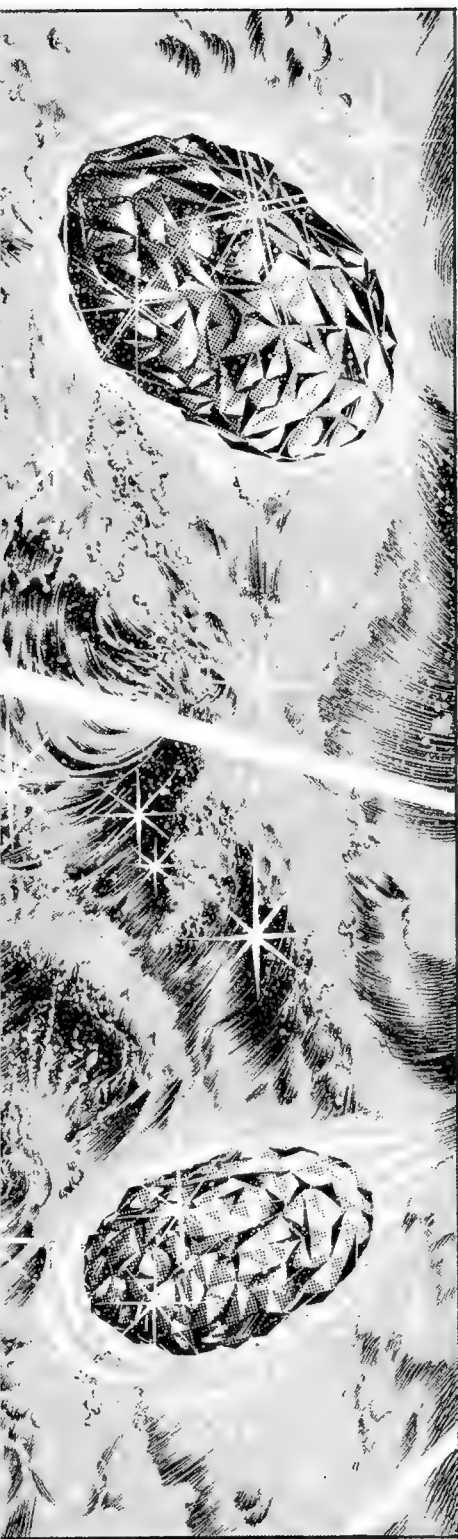
QU... QU'EST-CE
QUI SE PASSE ?
UN LIQUIDE VERT
SUIVE DES MAINS
DU STAND...

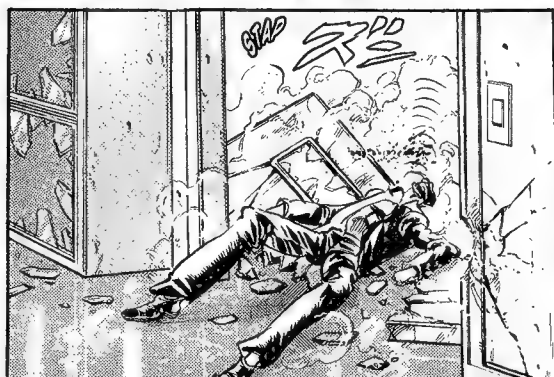


KAKYOIN,
NE FAIS PAS
DE BÊTISES !



PRENDS ÇA !
L'ATTAQUE
ULTIME DE
HIERO-
PHANT
GREEN...





CE QUI RESSEMBLE À UN LIQUIDE VERT EST EN FAIT LA VISION DE L'ÉNERGIE DESTRUCTRICE QUI A TRANSPERCÉ LA POITRINE DE TON STAND...

L'EMERALD SPLASH DE HIEROPHANT GREEN...

ET RÉDUIT TES ORGANES INTERNES EN MIETTES !

COMME CEUX DU DOCTEUR...





QUOI ?

QU...



JE
T'AVAIS
PRÉ-
VENU...

JE T'AVAIS DIT
QU'ATTAQUER
HIEROPHANT GREEN
REVIENDRAIT À BLESSER
CETTE FEMME...

MON STAND A UNE
PLUS GRANDE PORTÉE
QUE LE TIEN, MAIS IL
DÉTESTE LES ESPACES
TROP LARGES, C'EST
POURQUOI IL SE CACHE
TOUJOURS À L'INTÉRIEUR
DE QUELQUE CHOSE...



JOJO... C'EST
TOI QUI AS
FAIT ÇA...

TOUT EST
DE TA
FAUTE...

SI TU T'ÉTAIS
LAISSÉ TUER,
CETTE FEMME
N'AURAIT JAMAIS
ÉTÉ BLESSÉE...

C'EST
TOI LE
RESPON-
SABLE,
JOJO...

C'EST POUR
CELA QU'IL L'A
BLESSÉE EN
SORTANT PAR
SA BOUCHE...

LE
FAIRE
SORTIR
LE MET
EN
RAGE...



"LE MAL",
C'EST SE
SERVIR
DES FAI-
BLES...

POUR
ASSOU-
VIR SES
INTÉRÊTS
PERSON-
NELS !

MAIS MÊME
MOI...

JE SAIS CE
QU'EST
"LE MAL" !

ON M'A
COLLÉ
L'ÉTI-
QUETTE
DE
MAUVAIS
GARÇON...

MOI,
JOTARO
KUJO...

PARCE QUE
QUAND JE ME
BAGARRE, JE
FRAPPE PLUS
QUE NÉCESSAIRE
ET ENVOIE MES
ADVERSAIRES À
L'HÔPITAL...

CERTAINS PROFS
ARROGANTS QUE
J'AI CORRIGÉS NE
REMETTRONT PLUS
JAMAIS LES PIEDS
À L'ÉCOLE...

J'AI L'HABITUDE DE
PARTIR SANS PAYER
QUAND UN RES-
TAURANT ME SERT
DE LA MAUVAISE
BOUFFE TROP
CHÈRE !

QUI PLUS EST
QUAND ON
S'EN PREND À
UNE FEMME !

ET C'EST CE QUE TU
AS FAIT ! AAAH... NI
LA VICTIME, NI LA
JUSTICE NE PEUT
VOIR OU CONNAÎTRE
L'EXISTENCE DE
TON STAND...

C'EST
POURQUOI...

C'EST MOI QUI
RENDRAI LE
JUGEMENT !

CELUI QUI RESTE EN
VIE, PEU IMPORTE
COMMENT IL
S'Y PREND !

C'EST CELUI
QUI PERD QUI
EST "LE MAL"

LE MAL ?
C'EST
PERDRE QUI
EST MAL... LA
JUSTICE EST
TOUJOURS
DU CÔTÉ DU
VAINQUEUR...

NON,
TU FAIS
ERREUR



PRENDS
CE COUP
DE GRÂCE,
EMERALD
SPLASH !!

JE SUIS
D'AC-
CORD...

DANS
CE
CAS...

LE
PERDANT
EST LE
MAL ?





**ORA ORA ORA
ORA, CELUI
QUI RENDRA LE
JUGEMENT...**





C'EST MON
STAND !



QUELLE
PUISSANCE
DANS CE
STAND...

QU...





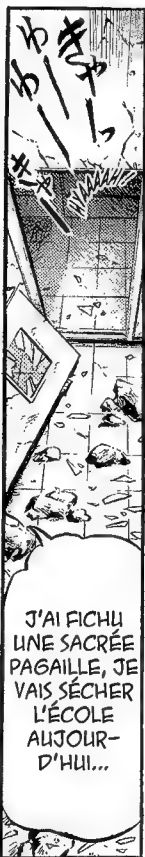
J'AI BAISSÉ MA
GARDE, MAIS
JE N'AI ÉTÉ
BLESSÉ QU'À
LA POITRINE...



ET NOUS,
ON VA DIS-
CUTER...

D'UN
OU DEUX
TRUCS AU
SUJET DE
DIO...

OUH...
OUH...



J'AI FICHU
UNE SACRÉE
PAGAILLE, JE
VAIS SÉCHER
L'ÉCOLE
AUJOUR-
D'HUI...



MAIS JE
TROUVE
QU'IL EST
DE PLUS
EN PLUS
VIOLENT...

JE SUIS HEUREUX QUE
MON STAND
NE SOIT PAS
UNE MAU-
VIETTE...



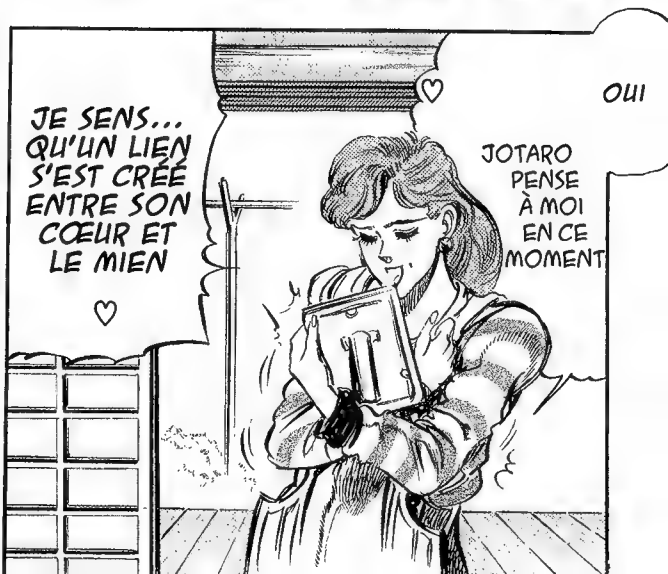
ELLE S'EN
TIRERA AVEC
DES SOINS
MÉDICAUX...

C'ÉTAIT
TRÈS TRÈS
JUSTE...



LA MALEDICTION DE DIO







TU N'AS
PAS... COURS
AUJOURD'HUI ?
ET... CE GARÇON...
IL... IL SAIGNE !

JO...
JOTARO
!!

C'EST...
TOI QUI
LUI...
AS FAIT
ÇA ?



OUH...

OUH



OUI, JE
PENSE QU'IL
Y EST AVEC
MONSIEUR
ABDUL...

DANS LA
SALLE DE
THÉ ?

JE CHERCHE GRAND-
PÈRE... C'EST PÉNIBLE
DE CHERCHER DANS UNE
AUSSI GRANDE
BARAQUE...

ÇA NE TE
REGARDE
PAS



ALORS QUE... JE
ME FAIS TANT DE
SOUCI POUR TOI...

JOTARO,
TU NE ME
DIS JAMAIS
RIEN...

MAIS

MALGRÉ LES
APPARENCES,
JE SAIS QUE
TU ES UN BON
GARÇON...



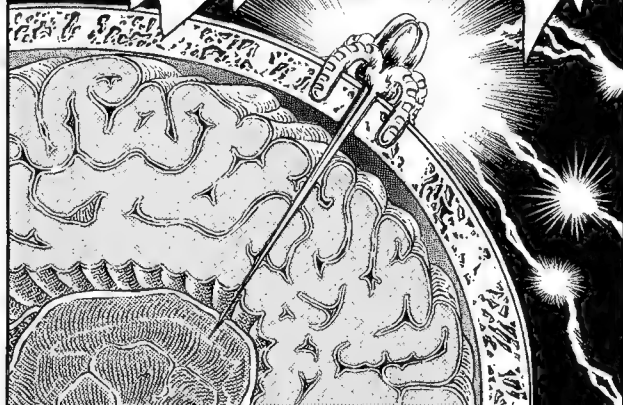


QU'EST-CE
QUE C'EST ?
UN MORCEAU
DE CHAIR
EN FORME
D'ARAIGNÉE ?



**S'ACCROCHE À
SON CERVEAU
POUR MANIPULER
SON ESPRIT !**

**CE
MINUSCULE
GERME...**



IL SE
PROLONGE
JUSQU'AU
CERVEAU DE
CE GARÇON...

IL S'AGIT D'UN
GERME DE
CHAIR CRÉÉ
À PARTIR DES
CELLULES DE
DIO...



CE GERME
DE CHAIR
A SUSCITÉ
UNE CERTAINE
SENSATION DANS
SON HÔTE !

POUR
ÊTRE
CLAIR...

CETTE
CARACTÉRISTIQUE
A PERMIS À HITLER
DE SE FAIRE OBEÏR
DE SES SOLDATS ET
PERMET AUX GOU-
ROUS DE CONTRÔ-
LER LES MEMBRES
DE LEURS SECTES !
CE JEUNE GARÇON
A JURÉ FIDÉLITÉ À
DIO PARCE QU'IL
L'ADMIRE !

LE CHARISME !



IL SERA
GRAVE-
MENT
ENDOM-
MAGÉ !

ÇA NE TUERA
PAS LE
GERME... LE
CERVEAU EST
UN ORGANE
FRAGILE. SI
CETTE CHOSE
BOUGE
PENDANT
L'EXTRAC-
TION...

IL FAUT
L'OPÉ-
RER

DIO L'A MANIPULÉ
GRÂCE À CE CHA-
RISME (ASCENDANT
QU'UNE PERSONNE
EXERCE SUR AUTRUI)
ET LUI A ORDONNÉ
DE NOUS TUER...

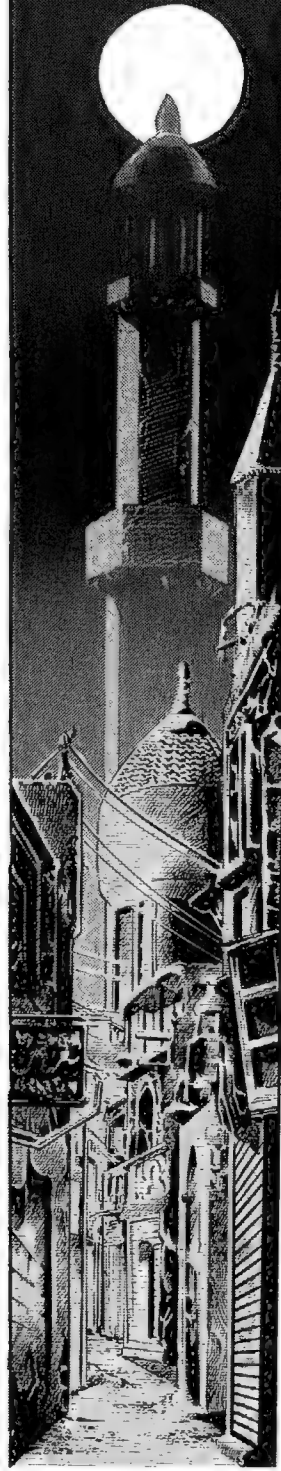
IL SE TENAIT DEBOUT
CALMEMENT AU
SOMMET DE L'ESCALIER
DU PREMIER ÉTAGE
DE MA BOUTIQUE...

IL POSSÉDAIT UN DE CES REGARDS
GLACÉS QUI MARQUENT L'ÂME...
UNE CHEVELURE DORÉE... UNE PEAU
DIAPHANE... ET UN CHARME ÉTRANGE
QUI N'ÉTAIT PAS CELUI D'UN HOMME...

COMME JE CONNAISSAIS DÉJÀ
MONSIEUR JOESTAR QUI M'EN AVAIT PARLÉ,
JE L'AI RECONNU IMMÉDIATEMENT...
C'ÉTAIT DIO, REVENU À LA VIE DES
PROFONDEURS DE L'OCÉAN !



JE SUIS UN
VOYANT... MON
ÉCHOPPE SE TROUVE
DANS UN SOUK
NOMMÉ KHÂN EL
KHALILI... CETTE
NUIT-LÀ, C'ÉTAIT
LA PLEINE LUNE...



ET J'AI
RENCONTRÉ DIO



J'ÉTAIS...

JOJO

IL S'EST
PASSÉ
QUELQUE
CHOSE IL Y
A QUATRE
MOIS...
AU CAIRE,
EN
ÉGYPTE...





IL PARAÎT QUE
TU POSSÈDES UN
POUVOIR QUE LES
HUMAINS NORMAUX
N'ONT PAS...

DIS-
MOI



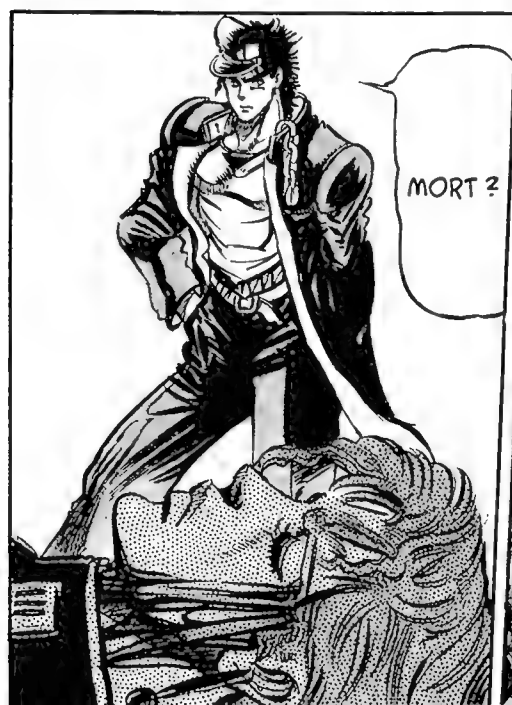
QUE TU
M'EN FASSES
UNE PETITE
DÉMON-
STRATION...

JE
SERAIS
HEU-
REUX...

SES PAROLES ME SEMBLAIENT
APAIANTES... SANS GRAND
DANGER... CE QUI LES RENDAIT
D'AUTANT PLUS EFFRAYANTES !

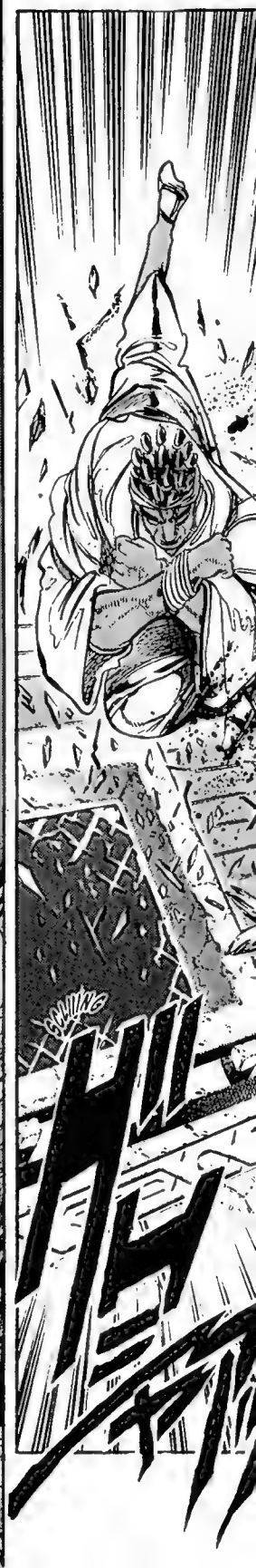
À CE MOMENT-LÀ,
LA PEUR S'EMPARA
DE MOI...





J'AI COURU COMME
UN FOU, SANS PENSER
UNE SEULE SECONDE
À LE COMBATTRE...

J'AVAIS DE LA CHANCE DE
SAVOIR QUI ÉTAIT DIO... J'AI
SAUTÉ PAR LA FENÊTRE ET MA
CONNAISSANCE DES SOUKS
M'A AIDÉ À LUI ÉCHAPPER...





KAKYOIN...

ATTENDEZ
UN PEU...

N'EST PAS
ENCORE
MORT !



JE VAIS LUI
ÔTER ÇA AVEC
MON STAND !



JOTARO !

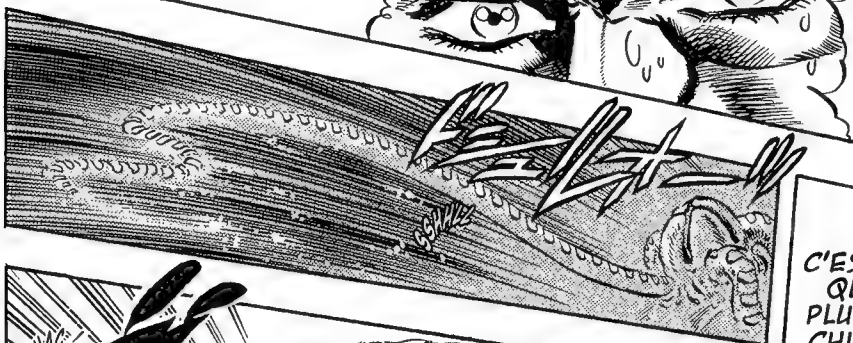


JE DOIS
POUVOIR
AGIR SANS
ENDOMMAGER
SON CERVEAU...

GRAND-
PÈRE,
NE ME
TOUCHE
PAS !

MON STAND A
DES MOUVEMENTS
ASSEZ PRÉCIS POUR
ATTRAPER UNE
BALLE AU VOL...

TU NE COMPRENDS PAS
POURQUOI UNE PARTIE DE
LUI EST À L'AIR LIBRE ?



ARRÊTE ! LE
GERME DE
CHAIR EST
VIVANT !



C'EST POUR CELA
QUE MÊME LE
PLUS GRAND DES
CHIRURGIENS NE
POURRAIT PAS
L'EXTRAIRE !



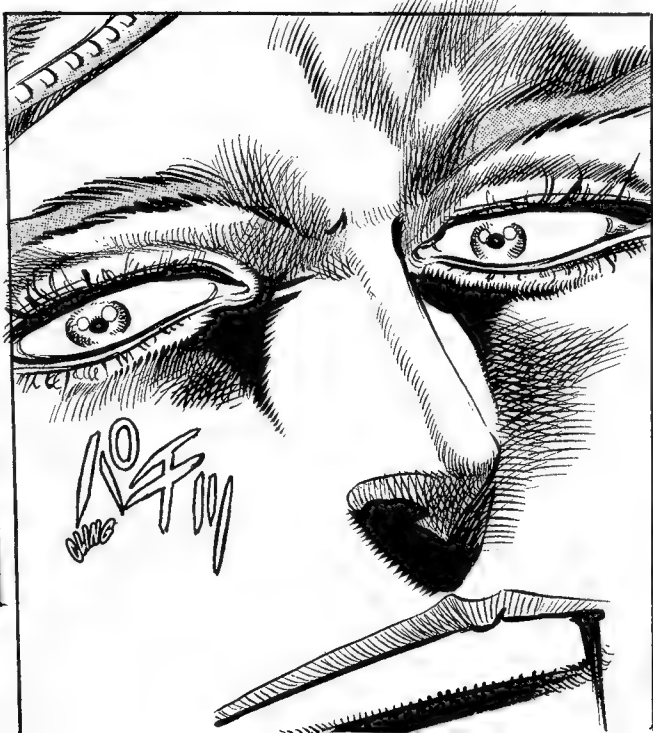
HAA

IL ESSAIE DE
PRENDRE
POSSESSION
DU CERVEAU
DE QUICON-
QUE TENTE DE
L'EXTRAIRE !



ÇA VA
MAL,
JOJO,
RETIREZ
VOS
MAINS !

LE GERME
DE CHAIR
A AL-
LONGÉ UN
TENTA-
CULE !





NE BOUGE PAS,
KAKYOIN !

EN...

SI J'ÉCHOUE,
TON CERVEAU
EST PERDU !

...FOI-
RÉ



MON PETIT-
FILS EST
EXTRAORDI-
NAIRE... MÊME
LE CORPS
ENVAHI, IL
GARDE SON
SANG FROID...



ATTENDS,
ABDUL !

LÂCHEZ-LE,
JOJO ! IL
EST ENTRÉ DANS
VOTRE VISAGE !

IL NE TREMBLE PAS DU TOUT, ET SON STAND NON PLUS !

10

C'EST FAIT !

A close-up, black and white illustration of a man's face, shown in profile from the nose up. He has a stern, determined expression with a furrowed brow and a slight frown. He is wearing a crown or headpiece made of numerous sharp, metallic spikes. The drawing style is detailed, with cross-hatching used for shading on his face and the spikes. A speech bubble tail points from the top left towards the text above.

IL AGIT FERMEMENT, AVEC PLUS DE PRÉCISION QU'UNE MACHINE !!





POURQUOI
M'AS-TU
SAUVÉ, AU
PÉRIL DE
TA VIE ?



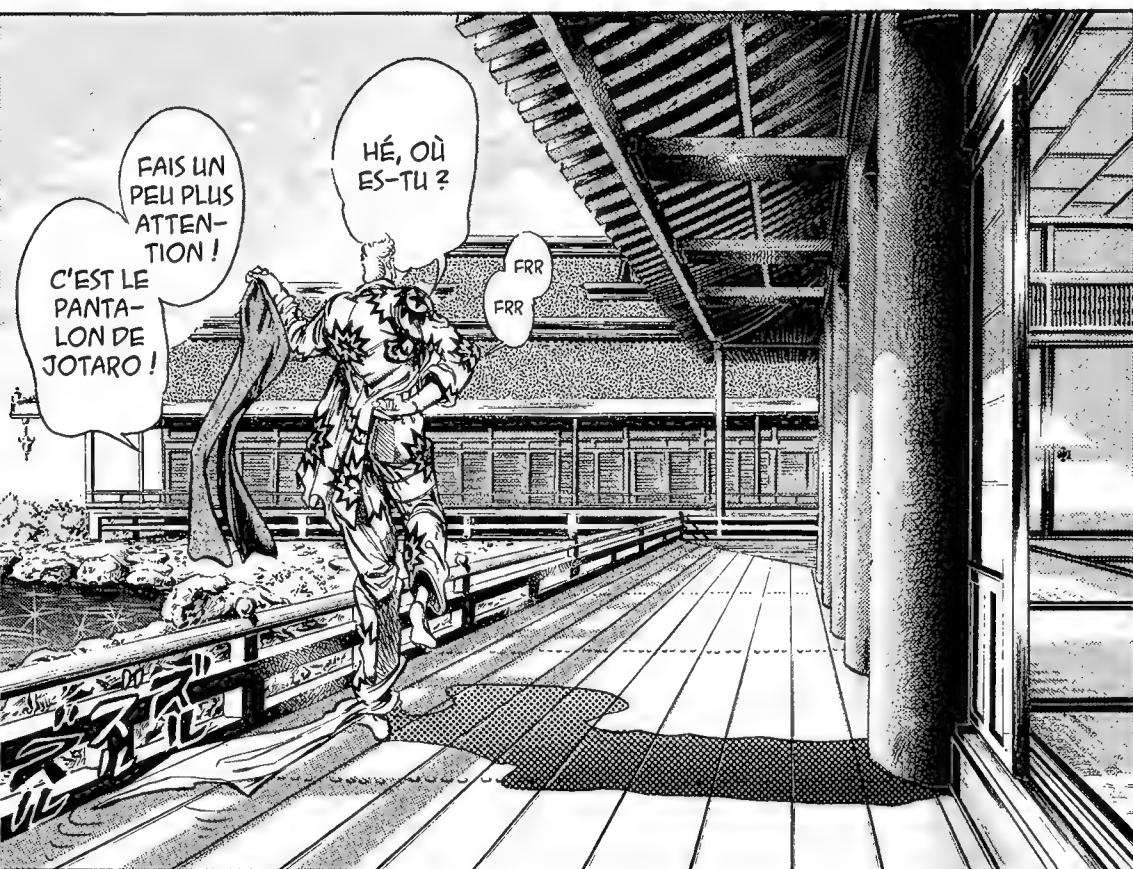
EH BIEN...
JE NE SUIS PAS
CERTAIN DE
LE SAVOIR
MOI-MÊME...



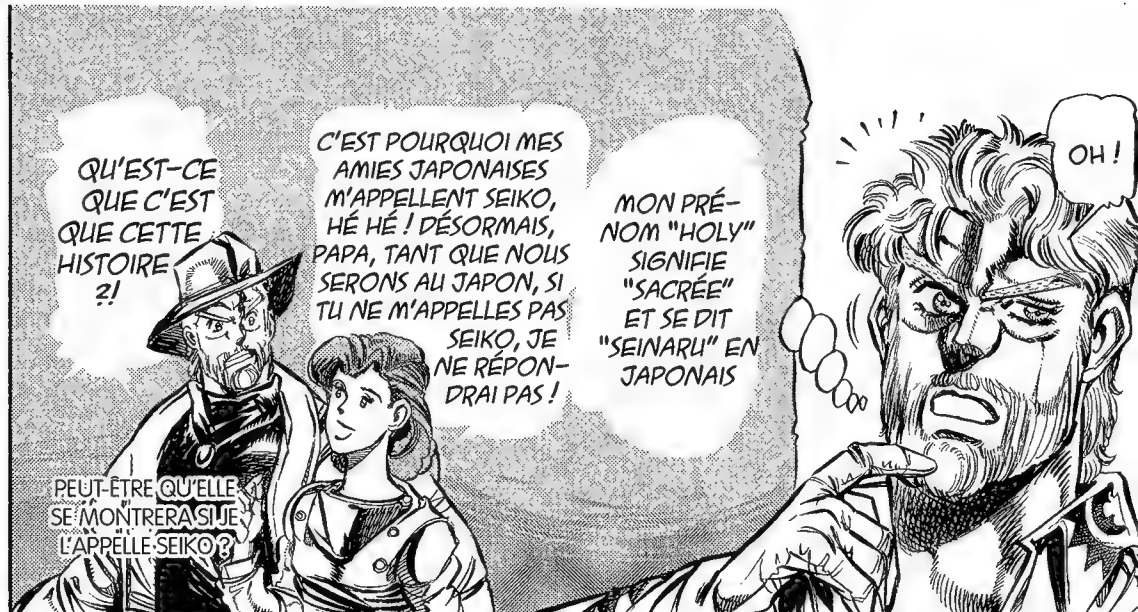
TA MÈRE PEUT VOIR AU-DELÀ
DES APPARENCES, JOTARO...

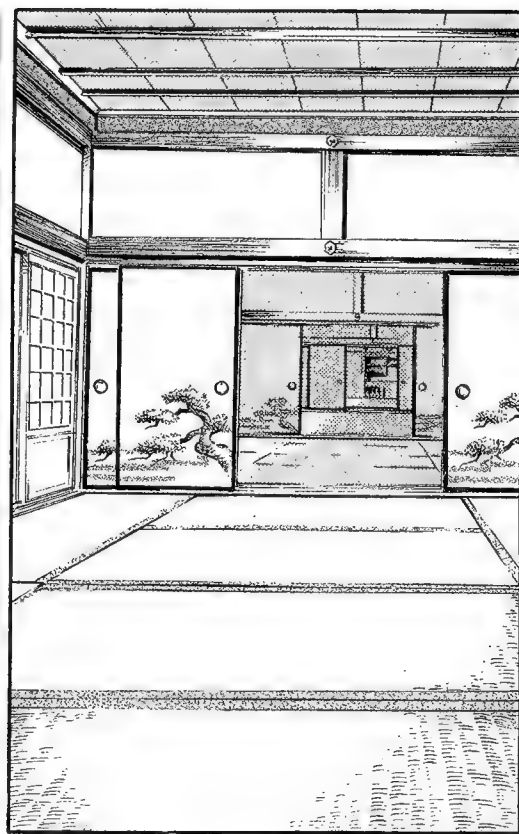
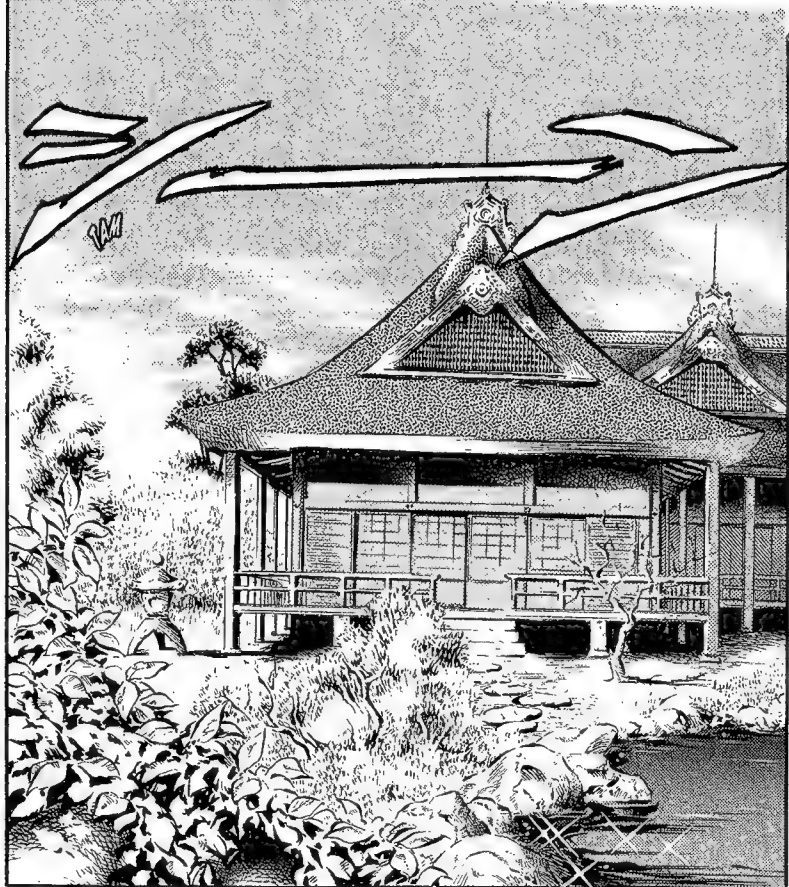


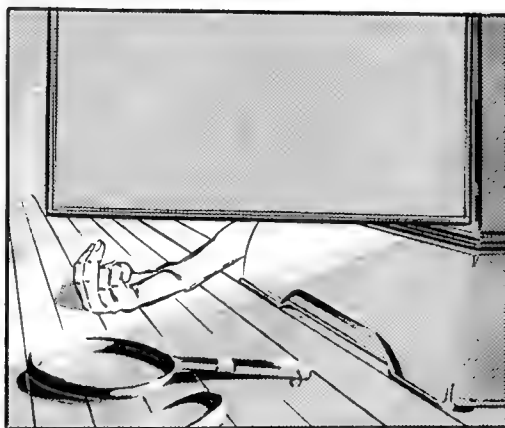




LES GUERRIERS AUX STANDS











AH... C'EST
TERRIBLE

6555
Xiii

MADAME HOLY
A DÉVELOPPÉ
UN STAND,
ELLE AUSSI !

C'EST UN
STAND !

JE...
JE
VOIS À
TRA-
VERS...

COMME IL SEMBLAIT
QUE SEULS MON-
SIEUR JOESTAR ET
JOJO ÉTAIENT SOUS
L'INFLUENCE DU
CORPS DE DIO ET QUE
MADAME HOLY ÉTAIT
NORMALE...

NOUS NE
NOUS
SOM-
MES PAS
INQUIÉ-
TÉS POUR
ELLE...

C'EST
TERRIBLE...
CETTE FIÈVRE...
SON STAND
S'EST CHANGÉ
EN MALADIE !

M...
MAIS...



MAIS...

ELLE ÉTAIT FORCÉMENT SOUS L'INFLUENCE DE DIO, COMME TOUS LES MEMBRES DE LA FAMILLE JOESTAR !

IL NE POUVAIT PAS EN ÊTRE AUTREMENT !

NOUS AVONS FERMÉ LES YEUX DESSUS...

N... NON...



MADAME HOLY POSSEDE UNE PERSONNALITÉ CALME ET GENTILLE, ELLE NE PEUT PAS RÉSISTER À LA MALEDICTION DE DIO ! ELLE N'A PAS LA FORCE NÉCESSAIRE POUR CONTRÔLER SON STAND !

UN STAND EST CONTRÔLÉ PAR LA FORCE SPIRITUELLE DE SON HÔTE...

IL BOUGE SELON L'INSTINCT COMBATIF DE SON MANIEUR



C'EST POUR CELA QU'IL EST DEVENU DANGEREUX POUR ELLE !





SI ÇA
CONTINUE
COMME
ÇA...

C'EST TRÈS
SÉRIEUX...



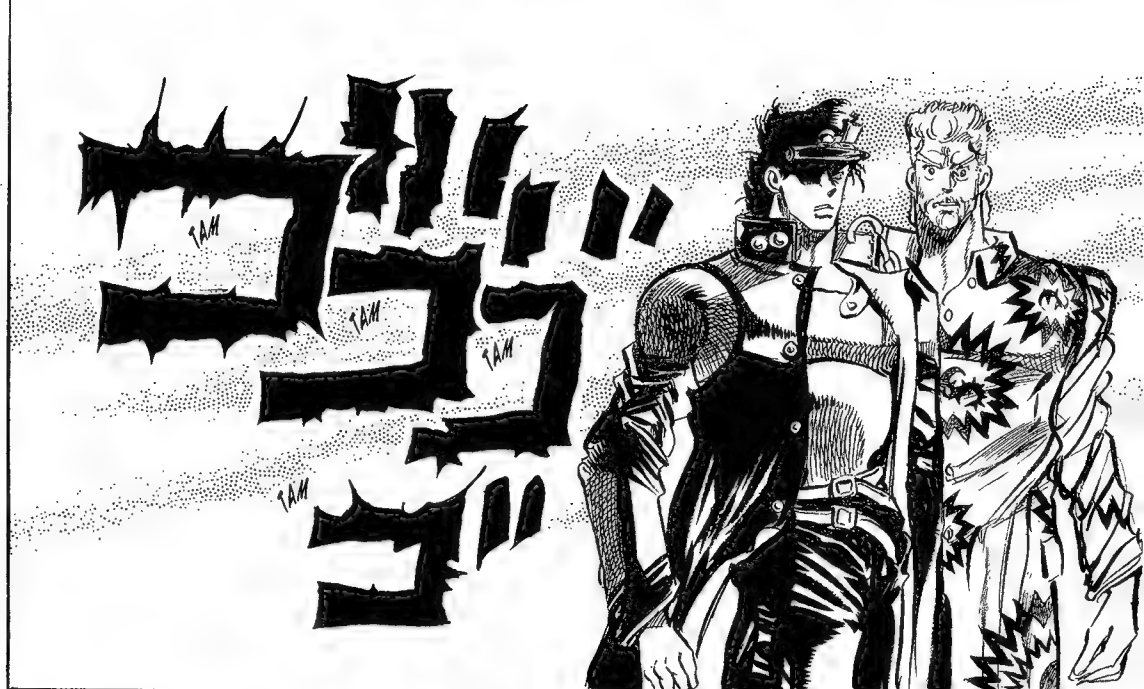
TUÉE PAR
SON PROPRE
POUVOIR !

ELLE VA
MOURIR !

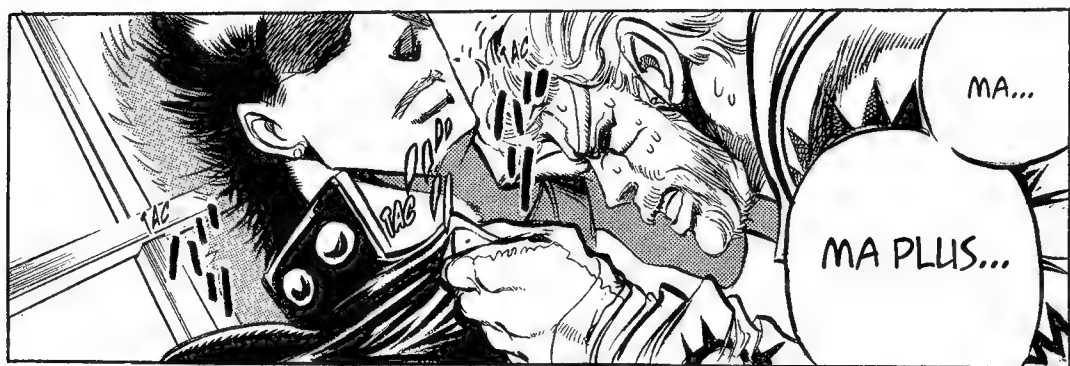


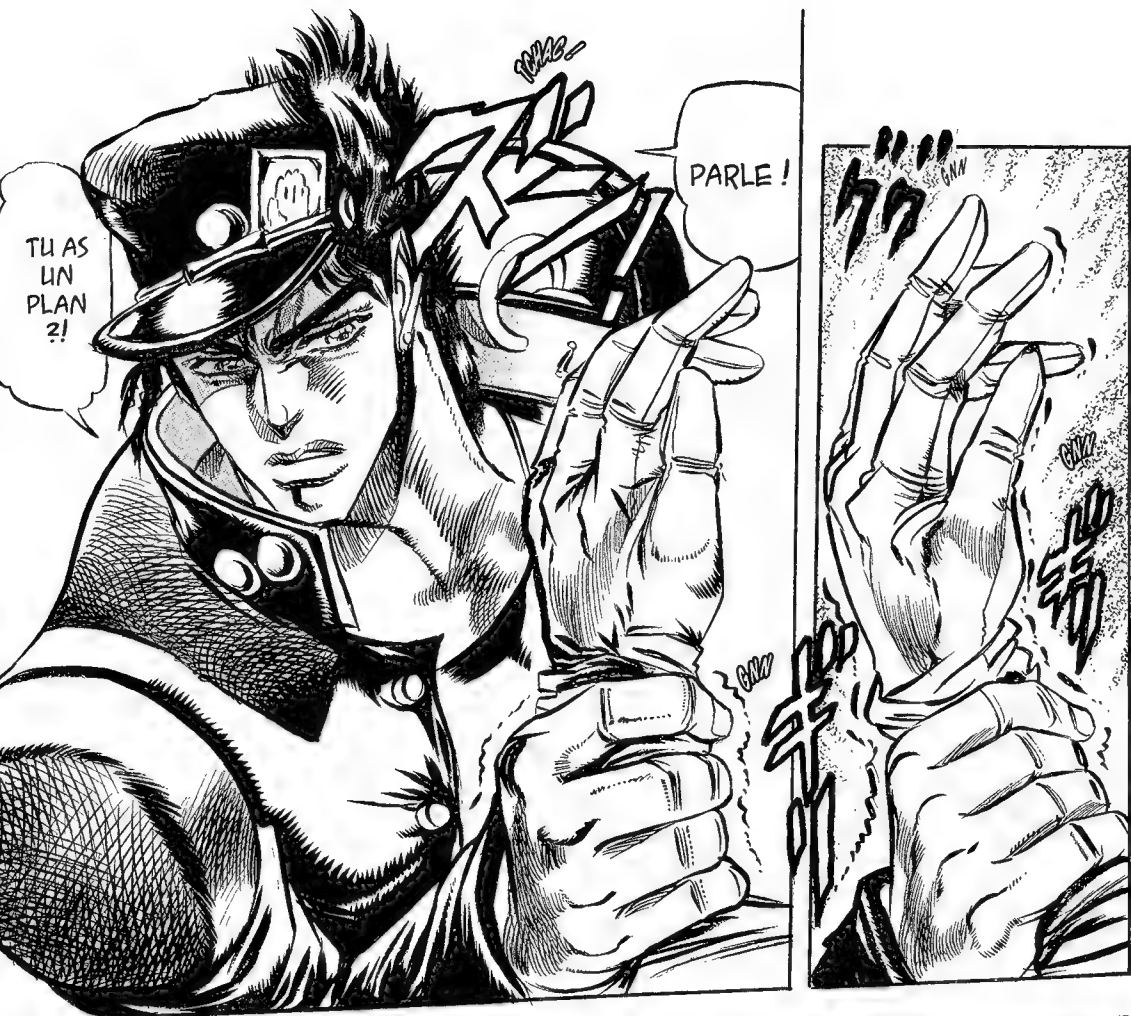
OH !













ET LE TUER
POUR METTRE
FIN À CETTE
LA MALEDICTION !
SEULE
CHOSE
À FAIRE
!!

TROUVER
DIO !



MOI, JE SUIS
PEUT-ÊTRE
CAPABLE DE...

VOUS NE
POUVIEZ
PAS LE DIRE
AVANT ?



HÉ...



NOUS AVONS
ANALYSÉ
L'ARRIÈRE-
PLAN AVEC
TOUS LES
ORDINATEURS,
ET TECHNO-
LOGIES POS-
SIBLES, MAIS
NOUS N'AVONS
JAMAIS RIEN
TROUVÉ...

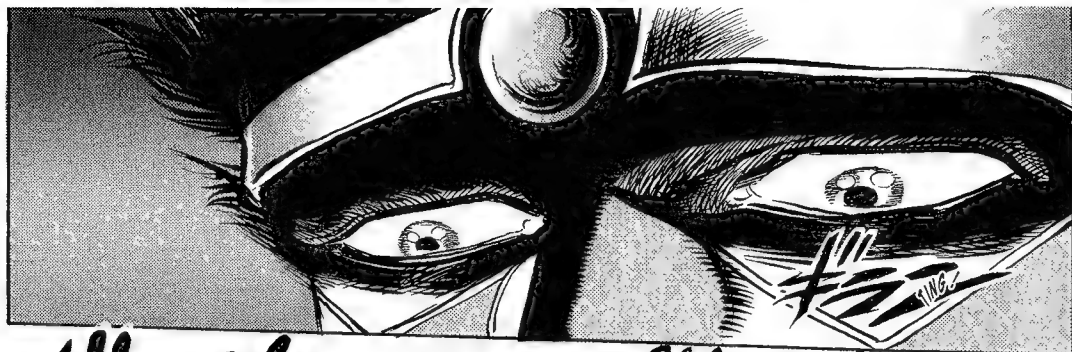
IL APPARAÎT
TOUJOURS
DANS L'OMBRE,
L'ARRIÈRE PLAN
EST SOMBRE...
SI NOUS
POUVIONS
AU MOINS
REPÉRER
L'ENDROIT...



MES PHOTOS
SPIRITUELLES
NE NOUS
PERMETTENT
PAS DE LE
LOCALISER !

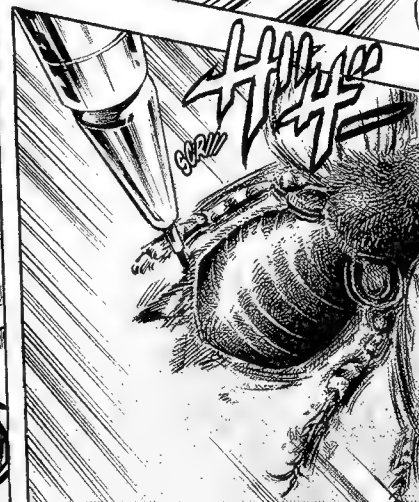
DÉCOUVRIR
OÙ IL EST !

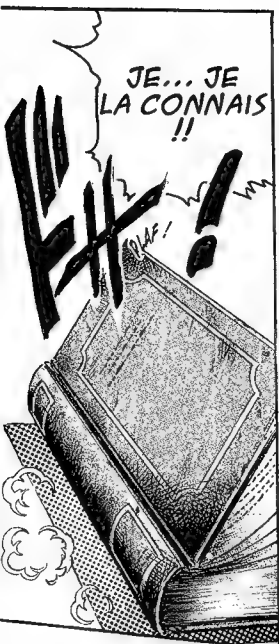




IL VA EN FAIRE
UN DESSIN... MON
STAND EST ASSEZ
PRÉCIS POUR
ARRÊTER UNE BALLE
EN PLEIN VOL
OU EXTRAIRE
UN AIGUILLON
D'UN CERVEAU...

IL A VU
QUEL-
QUE
CHOSE
DERRIÈ-
RE DIO...

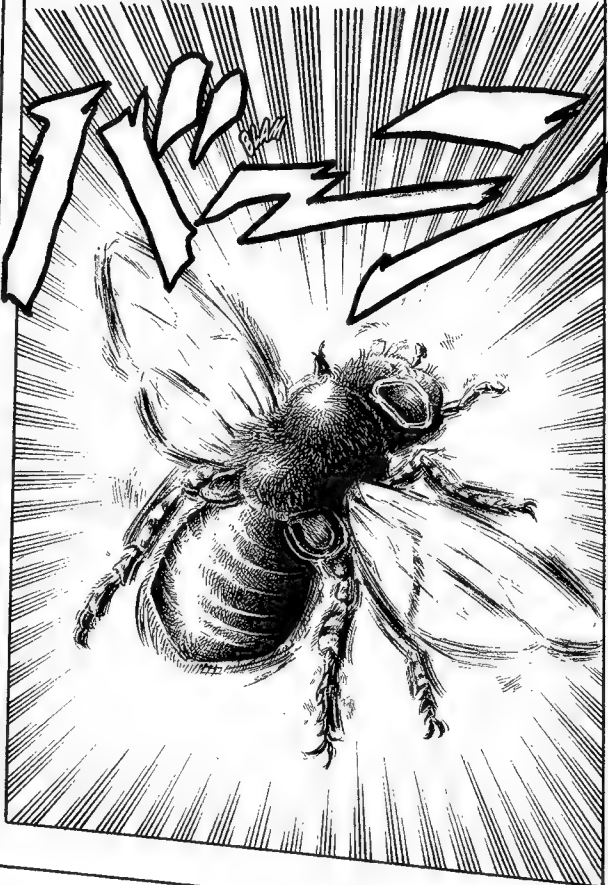




ATTEN-
DEZ...
CETTE
MOU-
CHE !

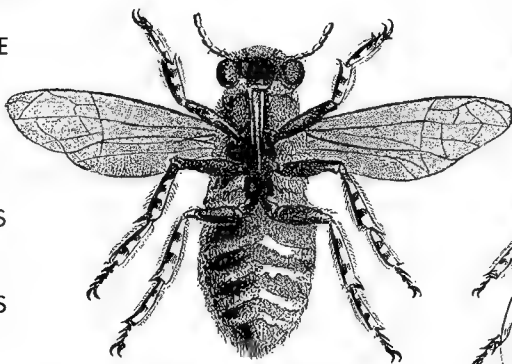


C'EST
UNE
MOU-
CHE ! IL
Y AVAIT
UNE
MOU-
CHE
DER-
RIÈRE
LUI ?

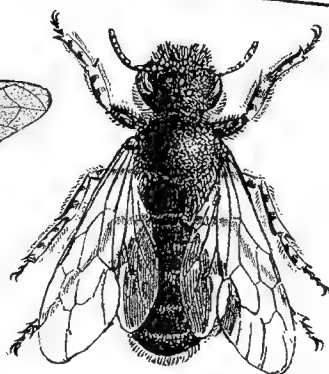


MOUCHE WÉ-WÉ DU NIL

CETTE MOUCHE NE VIT QUE
DANS LA VALLÉE DU NIL,
EN ÉGYPTÉ.
POUR ÊTRE PLUS PRÉCIS,
CETTE ESPÈCE AUX PATTES
RAYÉES EST LA MOUCHE
WÉ-WÉ D'ASSOUAN. APRÈS
LA CONSTRUCTION DU
BARRAGE D'ASSOUAN,
ELLE S'EST RÉPANDUE DANS
LES ENVIRONS ET EN EST À
PRÉSENT UN FLÉAU



FACE VENTRALE



FACE DORSALE

IL SE TROUVE
EN ÉGYPTÉ,
NON LOIN
D'ASSOUAN !

EN
ÉGYPTÉ
!!





KAKYOIN

JE VOUS
ACCOM-
PAGNE !



L'ÉGYPTE
HEIN... QUAND
PARTEZ-
VOUS ?



JE NE SAIS PAS
POURQUOI, MAIS
ON DIRAIT QU'IL
TIENT À RESTER
DANS CE PAYS...



IL M'A IMPLANTÉ
LE GERME DE
CHAIR IL Y A
TROIS MOIS... J'AI
RENCONTRÉ DIO
ALORS QUE
JE VOYAGEAIS
LE LONG DU
NIL AVEC MA
FAMILLE !





JOSEPH JOESTAR
"HERMIT PURPLE"
(FAIT SORTIR DES ÉPINES
DE SON BRAS DROIT,
PEUT IMPRIMER DES
IMAGES D'ENDROITS LOINTAINS)

JOTARO KUJO
"STAR PLATINUM"
(MOUVEMENTS
PRÉCIS ET FORCE
EXTRAORDINAIRE)

JE BAPTISE
AUJOURD'HUI
VOTRE STAND
"STAR PLATINUM" !

LA
CARTE
DE
L'ÉTOILE
!!

MOHAMMED ABDUL
"MAGICIAN'S RED"
(POUVOIR SUR LES FLAMMES
ET LA CHALEUR)

NORIYAKI KAKYOIN
"HIEROPHANT GREEN"
(PLUS FAIBLE, MAIS D'UNE
PORTÉE SUPÉRIEURE AUX
AUTRES STANDS, PEUT SE
CACHER DANS TOUTES SORTES
DE CHOSES, SA FORMIDABLE
ATTAQUE, EMERALD SPLASH,
EST CAPABLE DE BRISER LES
DÉFENSES D'UN ADVERSAIRE)



LE DÉMON CACHÉ DANS LA MACHINE

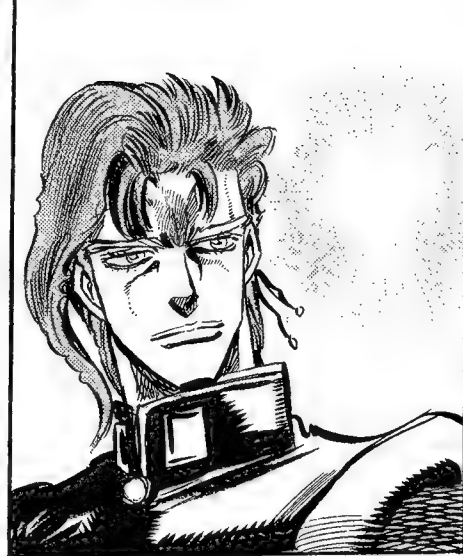
CE N'EST
ENCORE QUE
LE DOS POUR
LE MOMENT...





VA DOUCEMENT
ENTOURLER LE
CORPS ENTIER DE
MADAME HOLY...

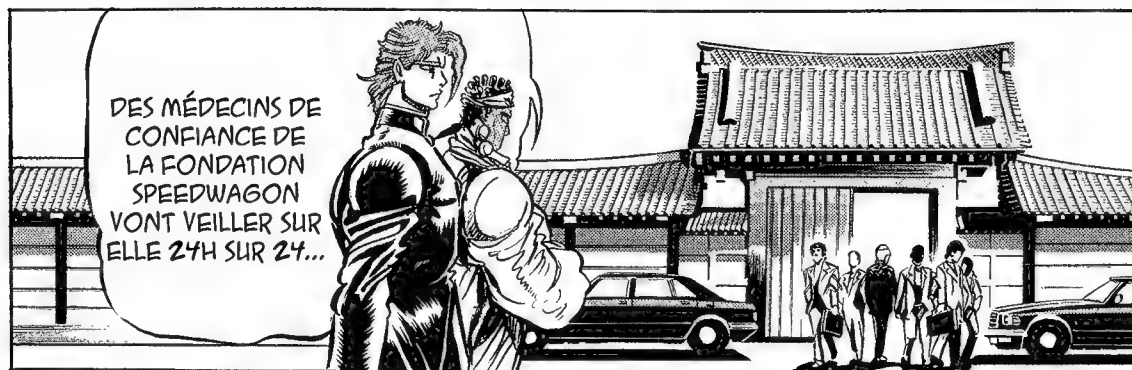
MAIS BIEN-
TÔT, CE
STAND QUI
RESSEMBLE
À UNE
ESPÈCE DE
FOU-
GÈRE...



ELLE TOM-
BERA DANS
LE COMA...

ELLE
AURA
DE LA
FIÈVRE
ET
SOUF-
FRIRA DE
MALA-
DIES...

ET MOURRA
SANS JAMAIS
S'ÊTRE
RÉVEILLÉE...



DES MÉDECINS DE
CONFIANCE DE
LA FONDATION
SPEEDWAGON
VONT VEILLER SUR
ELLE 24H SUR 24...



J'AI VU DE
NOMBREUSES
PERSONNES MOURIR
PARCE QUE
LEUR STAND
S'ÉTAIT CHANGÉ
EN MALADIE...

NI VOUS, NI MOI,
NI LES DOCTEURS
NE SOMMES EN
MESURE DE
LA SAUVER...

AUCUN HUMAIN
ORDINAIRE NE
POURRA TROUVER
L'ORIGINE DE
CE MAL... ILS NE
PEUVENT NI LE
VOIR, NI LE DÉTEC-
TER, AUSSI GRANDS
PRATICIENS QU'ILS
SOIENT...



SI NOUS
ÉLIMINONS
LE LIEN AUX
STANDS DU
CORPS DE
DIO, ELLE
SERA SAUVÉE !

SI NOUS
BATTONS DIO
EN ÉGYPT
AVANT CETTE
DATE, TOUT
REDEVIE
NDR A NORMA
L !!



ELLE
ATTEINDRA
LA PHASE
TERMI
NALE DANS
CINQUANTE
JOURS...

HEUREUSE
MENT POUR
MADAME
HOLY, IL
RESTE UN
ESPOIR...

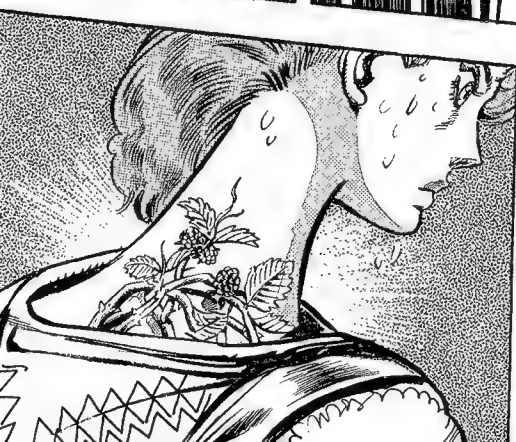
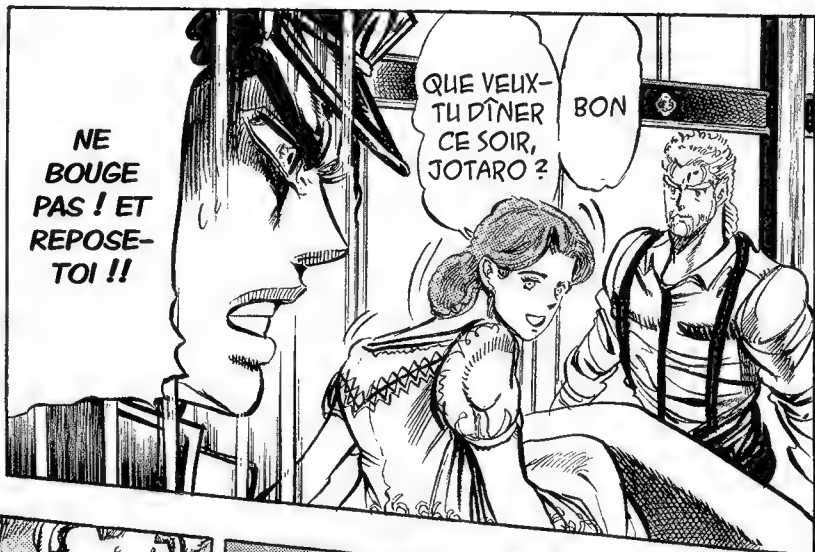
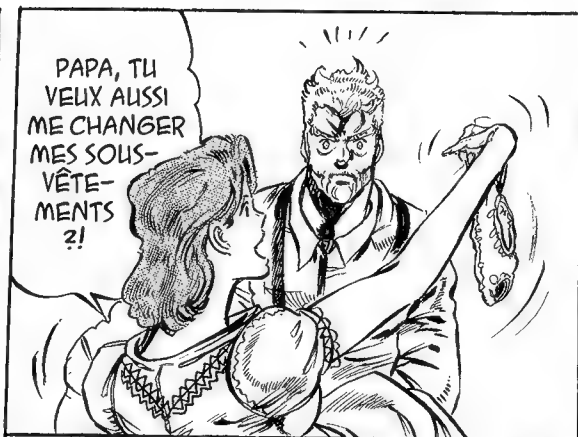


M'ÉVANOUIR
APRÈS UNE
SOUDAINE
POUSSÉE DE
FIÈVRE... MAIS
JE ME SENS
DÉJÀ MIEUX
GRÂCE À CE
TRAITEMENT



JE NE
COMPRENDS
PAS CE QUI
M'ARRIVE...







CALME-TOI
ET RE-
PRENDS DES
FORCES

TU... TU
FERAIS MIEUX
DE RESTER
TRANQUILLE
TANT QUE
LA FIÈVRE
N'AURA PAS
BAISSÉ...



HO...
HOLY !

OOUH ! ELLE
S'EST ENCORE
ÉVANOUIE !



HÉ HÉ
HÉ,
D'AC-
CORD...

QUAND ON EST
MALADE, TOUT LE
MONDE EST GEN-
TIL. FINALEMENT,
C'EST BIEN D'ÊTRE
MALADE UNE
FOIS DE TEMPS
EN TEMPS...





ELLE
ESSAYAIT
JUSTE DE
NOUS LE
CACHER...

J'AI COMPRIS
À SA RÉACTION
QU'ELLE FAISAIT
COMME SI DE RIEN
N'ÉTAIT, MAIS
ELLE SAIT POUR
LE STAND DANS
SON DOS !

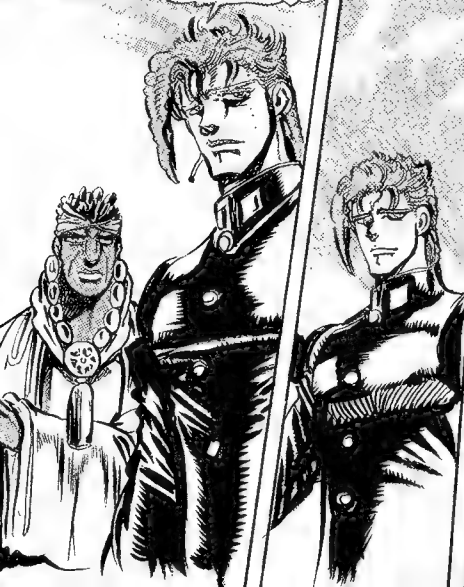
OOUH...
OOUH...
ELLE FAISAIT
BONNE
FIGURE...
MAIS SA
FIÈVRE EST
TERRIBLE...

ELLE NE
VOULAIT PAS
QU'ON
S'INQUIÈTE
POUR ELLE !

C'EST MON
PORTRAIT
CRACHÉ !



LA MÈRE DE
JOJO... CETTE
FEMME APPELÉE
HOLY A LA
CAPACITÉ DE
CALMER LES
GENS... QUAND
ON EST PRÈS
D'ELLE, ON A
L'IMPRESSION
QUE TOUT VA
BIEN...



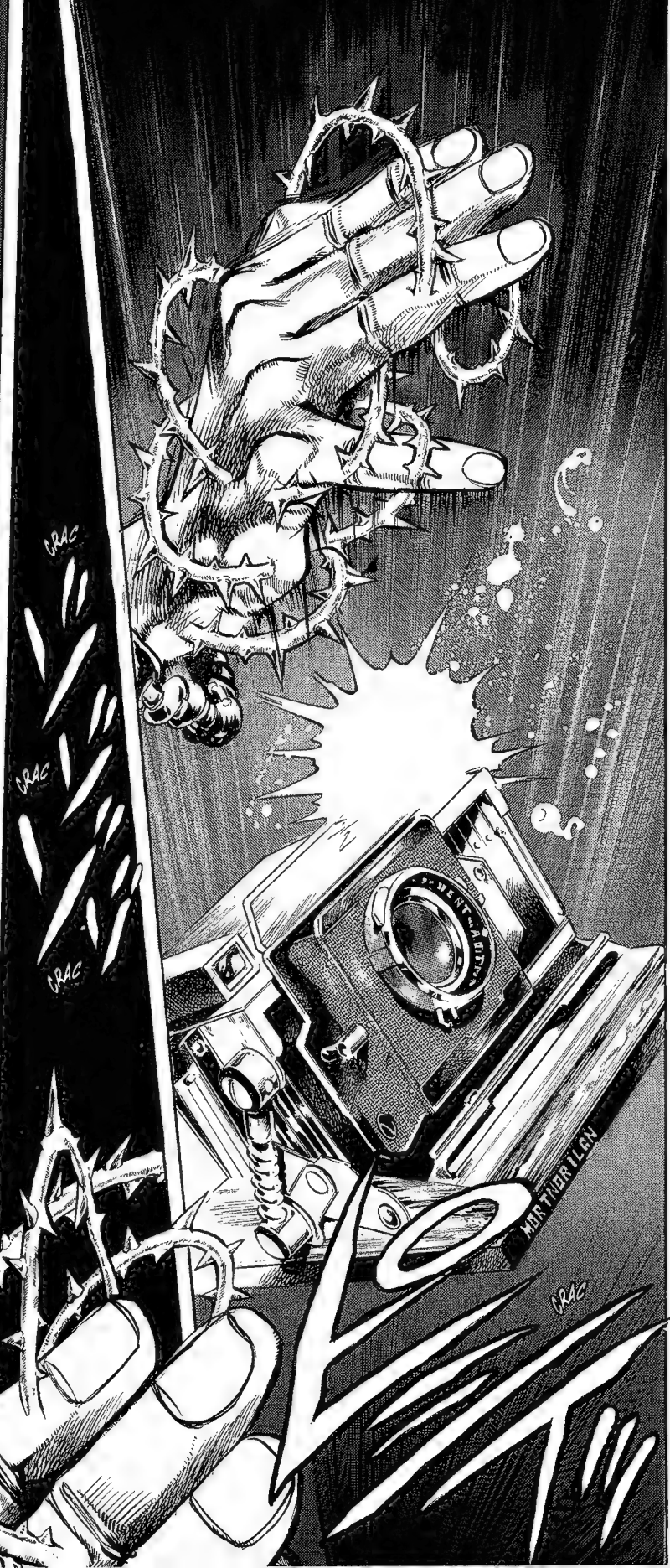
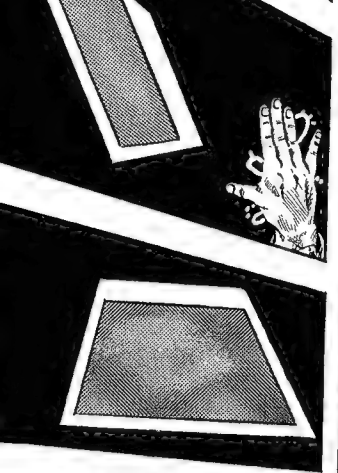
TU N'AS PAS À
T'INQUIÉTER...
JE TE PROMETS
DE TOUT FAIRE
POUR QUE TU
AILLES MIEUX...

NOUS TE
SAUVE-
RONS...
C'EST
PROMIS...
SOIS
TRAN-
QUILLE

REPO-
SE-TOI
BIEN !









ILS ONT
DÉCOUVERT OÙ
JE ME TROUVAIS...

ILS VONT
VENIR EN
ÉGYPTE...

JOSEPH

ET JOTARO...

JE
M'EN
DOU-
TAIS...



NARITA
HEURE LOCALE
20H30

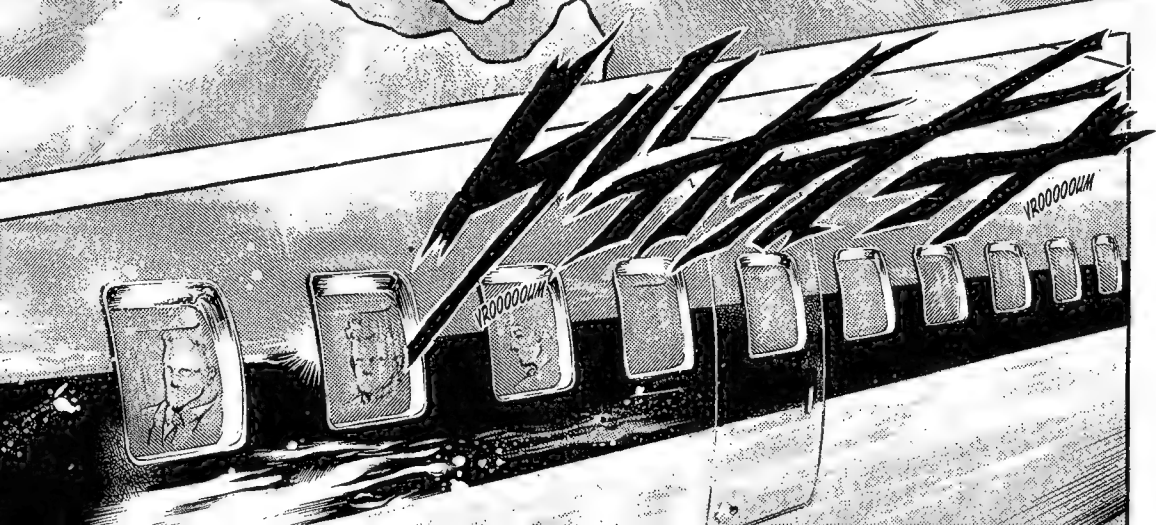
22H35
AU-DESSUS DE LA MER DE
CHINE ORIENTALE

BANGKOK
23H35

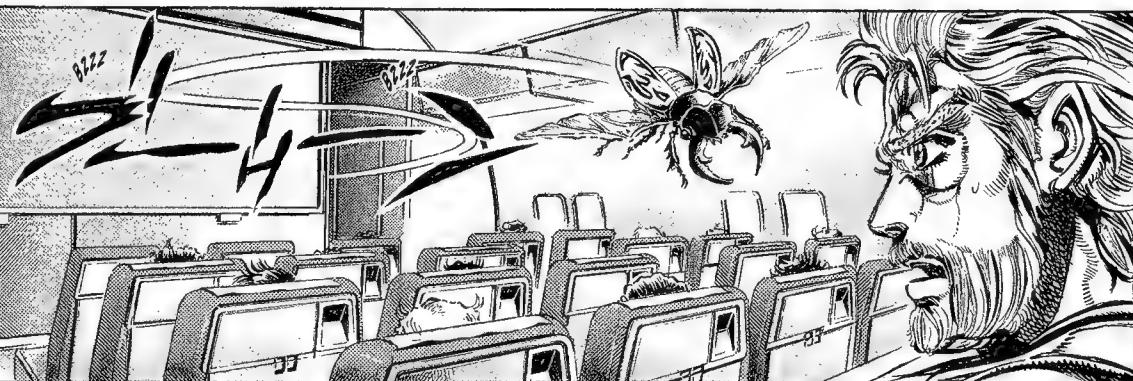
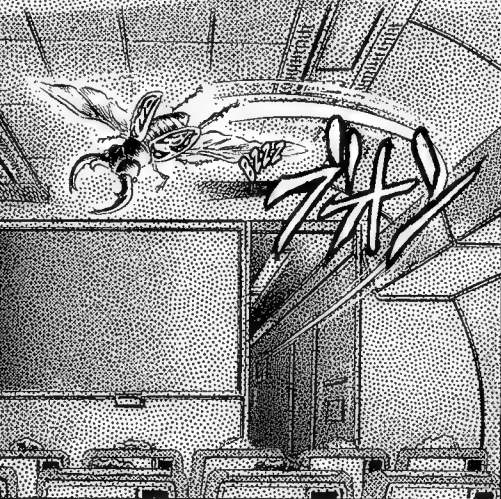
KOWEIT CITY
8H05

ABU DHABI
6H35

LE CAIRE
13H00









UN STAND
QUI AURAIT
LA FORME
D'UN
INSECTE...
C'EST POS-
SIBLE...

ZZZ

ZZZ

ZZZ

UN NOUVEAU
MANIEUR
ENVOYÉ PAR
DIO, DÉJÀ ?

ABDUL,
C'EST UN
STAND ?

JOJO !
IL EST
DERRIÈRE
TOI !

IL EST
ÉNORME !!



FAITES
ATTEN-
TION,
J'AI DÉJÀ
ENTENDU
PARLER DE
STANDS
EN FORME
D'INSECTES
QUI AIMENT
DÉVORER LA
LANGUE DE
LEUR ADVER-
SAIRE...

C'EST
DÉGOÛ-
TANT...

JE VAIS
M'EN
OCCU-
PER...



IL A
ÉVITÉ
LE
COUP !

JE N'ARRIVE PAS
À Y CROIRE !
IL EST PLUS
RAPIDE QUE
STAR PLATINUM,
QUI EST
POURTANT ASSEZ
RAPIDE ET PRÉCIS
POUR ATTRAPER
UNE BALLE EN
PLEIN VOL !



IL... IL
REVIENT
À LA
CHARGE
!!

MAIS...
OÙ EST-IL À
PRÉSENT ? ET
OÙ SE CACHE
SON MANIEUR
?!

ALORS,
CET
INSECTE
EST UN
STAND !





MERDE !





L'ATTAQUE DE L'ÉTRANGE INSECTE!





OUI, LE STAND
DE JOTARO A
PU ARRÊTER
LA COURSE DE
L'AIGUILLON
AVEC SES
DENTS...

MAIS...
CE STAND A
ESSAYÉ DE LUI
TRANCHER LA
LANGUE...

ALORS C'EST
LUI ! SA CARTE
DE TAROT EST
LA TOUR, LE
SYMBOLE DE LA
DESTRUCTION, DE
LA CATASTROPHE...
ET DES VOYAGES
INTERROMPUS !



PAR EXEMPLE, LE CRASH
D'UN AVION, D'UN TRAIN
OU L'INCENDIE D'UN
BUILDING ! C'EST SA
SPÉCIALITÉ, IL PARAÎT
QU'IL EST RESPONSABLE DU
CRASH D'UN AVION QUI A
FAIT TROIS CENTS MORTS
L'ANNÉE DERNIÈRE EN
ANGLETERRE !

IL OBÉIT
À DIO ?

J'AVAIS EN-
TENDU PARLER
DE CE STAND,
MAIS J'IGNO-
RAIS QU'IL
ÉTAIT DU CÔTÉ
DE DIO...

TOWER OF
GRAY EST
CAPABLE DE
PERPÉTRER
DE VRAIS
MASSACRES
AYANT L'AIR
D'ACCIDENTS !



ORA ORA ORA
ORA ORA ORA
ORA ORA ORA
!!

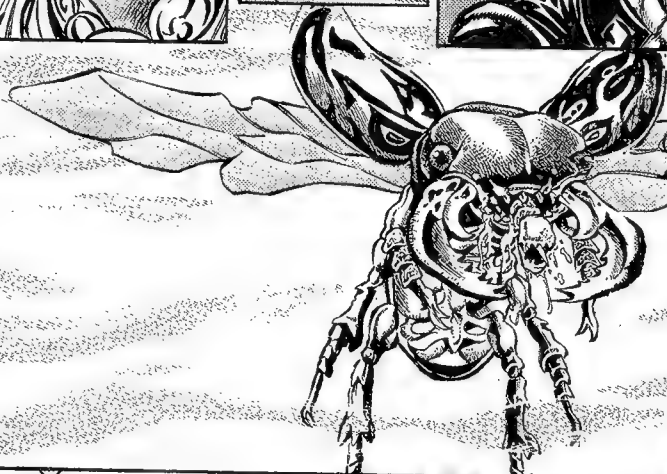
IL SAIT AUSSI
BIEN ÉVITER
UNE RAFALE
QU'UN SIMPLE
COUP DE
POING !

IL A
ENCORE
ÉVITÉ
CETTE
ATTA-
QUE...

QUELLE
VITESSE...



AH



HÉ
HÉ...

DE TOUTE
FAÇON, UN
STAND NE
PEUT PAS
ÊTRE TUÉ
PAR DES
BALLES !

ET ME MENACER
AVEC DIX PISTOLETS...
VOS BALLES NE
POURRAIENT PAS
TOUCHER MON STAND
!!



VOUS POURRIEZ
VOUS TROUVER
À UNE DIS-
TANCE D'UN
CENTIMÈTRE...

LE MANIEUR DE CE STAND...
OÙ EST-IL ?

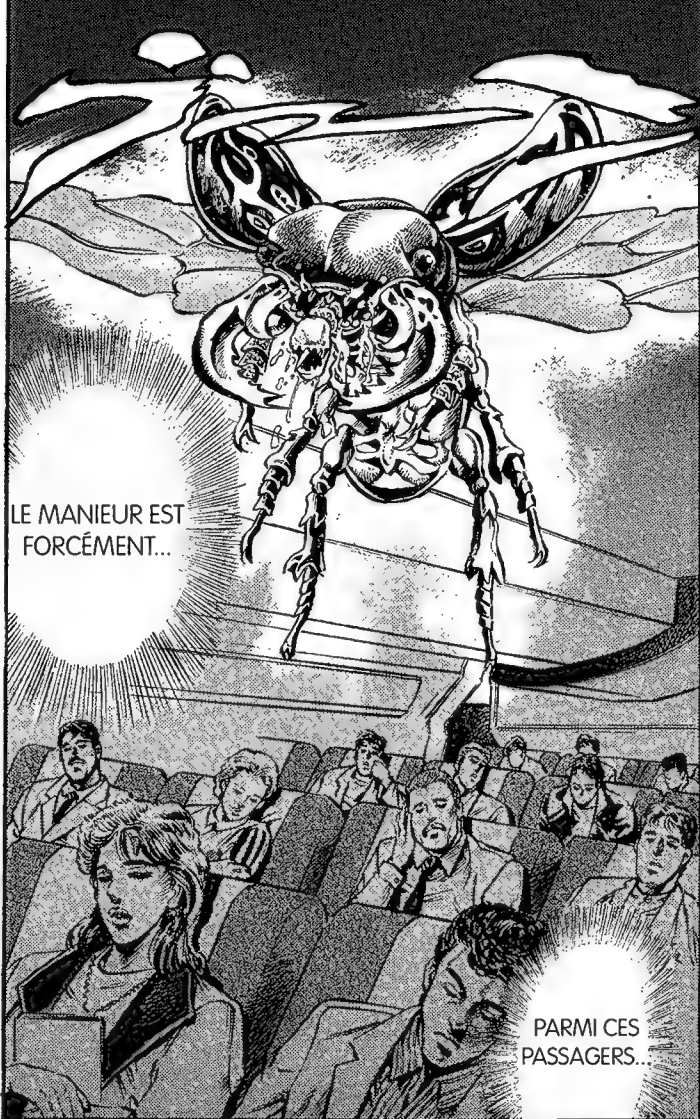


LEQUEL
EST-CE ?





10/11



LE MANIEUR EST
FORCÉMENT...

PARMI CES
PASSAGERS...



SI ON LE
TROUVE...



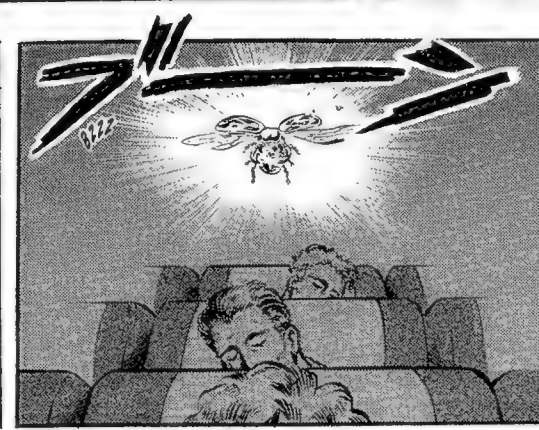
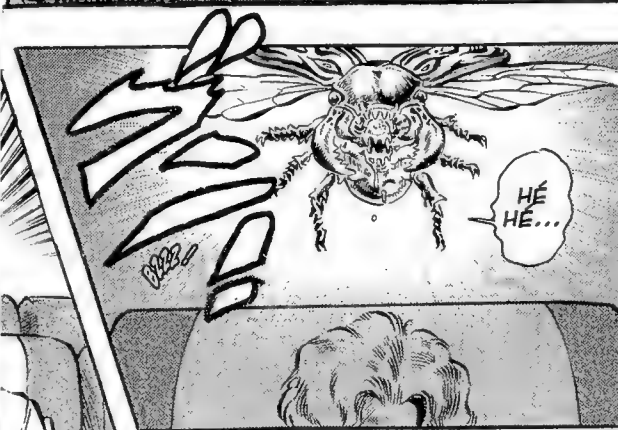
IL EST
REPARTI ?

OH !





AH, IL S'EST
DÉPLACÉ
JUSQUE-LÀ !



MAIS...

QUE VEUT-
IL FAIRE ?





Massacre!

TU VAS LE
REGRETTER !

ATTENDS
!!

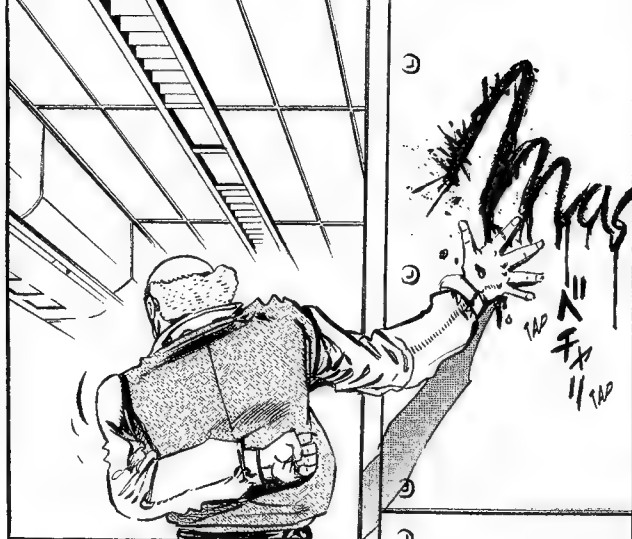
ABDUL
!!

JE VAIS TE
RÉDUIRE EN
CENDRES !
MAGICIAN'S
RED !

QU'EST-
CE QUI SE
PASSE
ICI ?

IL Y EN
A DU
BRUIT...

HUM,
HMM
HMM



DANS UNE SITUATION
PAREILLE, IL VAUT
MIEUX LAISSER UN
STAND CALME COMME
HIEROPHANT
GREEN S'EN
CHARGER...



TU CROIS
ÇA ?



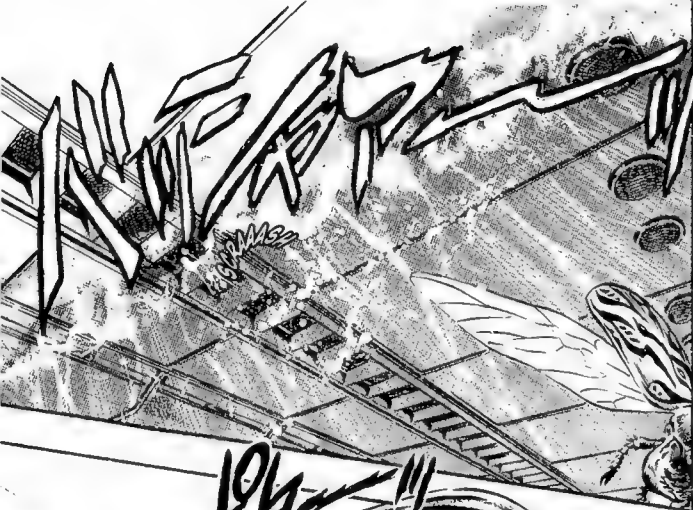
HÉ
HÉ

NORIYAKI
KAKYOIN, MON
MAÎTRE DIO
M'A BEAUCOUP
PARLÉ DE TOI...
ARRÊTE...

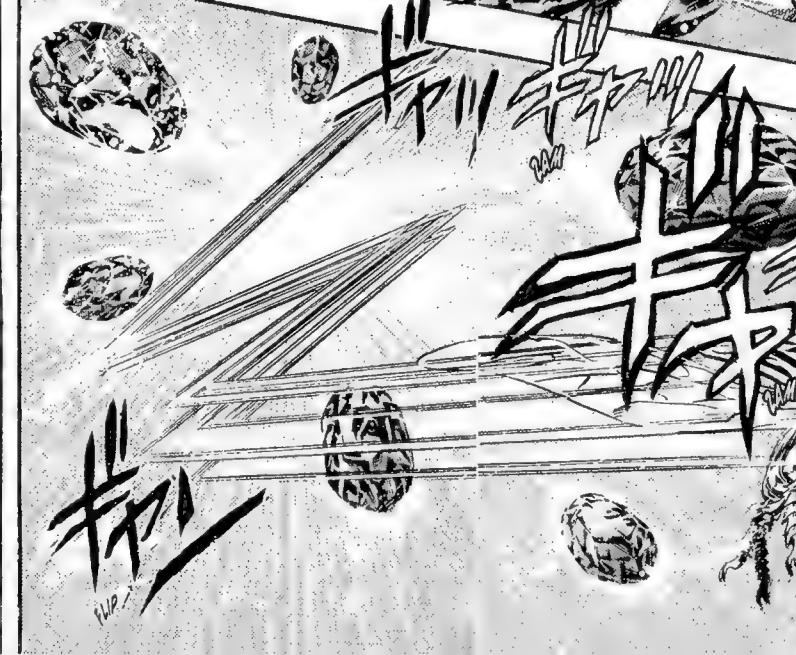
TU DOIS
SAVOIR
QUE TU NE
POURRAS
PAS M'AT-
TRAPER...

PUISQUE TU
SAIS QUE TON
STAND EST
DU GENRE
CALME...



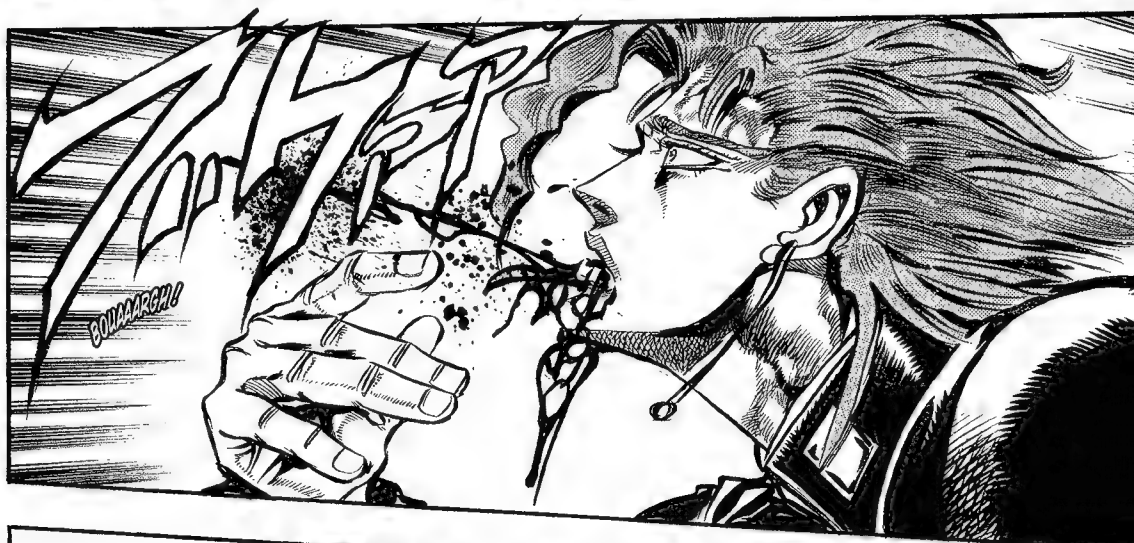


ÇA NE MAR-
CHE PAS ! IL
ÉVITE TOUT.
IL EST TROP
RAPIDE !



EMERALD
SPLASH !







AVEC MA
PROCHAINE
ATTAQUE "TOWER
NEEDLE", JE
VAIS ARRACHER
LA LANGUE DE
TON STAND !



MAIN-
TENANT,
KAKYOIN
!!

ハジレ
ハジレ

TU N'AS
DONC PAS
ENCORE
COMPRIS ?
HA HA HA
HA !



EMERALD
SPLASH !

N- NON !

QUAND JE
T'AURAI
ARRACHÉ LA
LANGUE, TU
HURLERAS
DE DOULEUR
!!

IL A EN-
CORE ÉVITÉ
L'EMERALD
SPLASH !

カァカァカァ

QUOI ?

HURLER SANS
MA LANGUE ?

カァカァカァ





QUAND IL PEUT
DÉCHIRER
QUELQUE CHOSE !

...EST AUX
ANGES



QU...
QUOI ?!





NE T'ES-TU PAS
APERÇU QUE JE T'AI
POUSSÉ DANS CETTE
ZONE GRÂCE À MON
EMERALD SPLASH ?

LES TENTACULES
DE HIEROPHANT
GREEN SE SONT
ALLONGÉS SOUS
ET DANS CES
SIÈGES...



HUM, JE
SUPPOSE
QU'UN
STAND
DÉGOÛTANT
NÉCESSITE
UN MANIEUR
DÉGOÛTANT

LE VIEUX
DE TOUT
À L'HEURE
ÉTAIT
DONC LE
MANIEUR
?!



STARDUST CRUSADERS

– JOJO'S BIZARRE ADVENTURE PART 3 –

Volume 1



JOJO'S BIZARRE ADVENTURE © 1986 by Hirohiko Araki

All rights reserved.

First published in Japan in 1986 by SHUEISHA Inc., Tokyo.

French translation rights in France and French-speaking Belgium, Luxembourg, Switzerland and Canada arranged by SHUEISHA Inc. through VIZ Media Europe, SARL, France.

Édition française : © 2013, Éditions Tonkam

8, rue Léon Jouhaux – 75010 Paris

Site internet : www.editions-tonkam.fr

E-mail : ecrivez-nous@tonkam.com

Traduction, adaptation, lettrage et maquette : Éditions Tonkam

4^e édition française : octobre 2015

ISBN : 9782756088143